



Auditorio-Palacio de Congresos Príncipe Felipe

Oficina Municipal de Congresos de Oviedo (Oviedo Convention Bureau)

Memoria de actividades 2012

En 2012, la Oficina Municipal de Congresos de Oviedo (Oviedo Convention Bureau), junto con sus funciones de promoción, captación y coordinación de reuniones en el municipio, dirigió y coordinó toda la actividad desarrollada en el Auditorio-Palacio de Congresos Príncipe Felipe, compatibilizando la programación cultural con la de reuniones que aún se mantienen en este equipamiento, en el caso de los congresos de forma excepcional o por haberse negociado con anterioridad a la apertura del nuevo Palacio de Exposiciones y Congresos (PEC) Ciudad de Oviedo.



El Auditorio Príncipe Felipe cataliza gran parte de la actividad cultural de la ciudad de Oviedo.

En todo caso, toda la promoción que realiza la Oficina Municipal de Congresos, aunque orientada al mercado MICE (reuniones, incentivos, congresos y eventos), parte siempre de las líneas generales de promoción de Oviedo como un destino de turismo urbano y cultural y como capital y centro neurálgico de Asturias.

351 días de ocupación en el Auditorio

Posteriormente se añade el informe anual sobre la actividad del Auditorio.-Palacio de Congresos Príncipe Felipe que en 2012, con 351 días de ocupación, acogió 441 eventos con un total de 149.124 asistentes. En el Auditorio se celebraron 13 congresos (8 regionales, 4 nacionales y 1 internacional) y 3 convenciones regionales. En total, en el Auditorio se celebraron 225 jornadas congresuales (de las cuales 9 fueron nacionales y 1 internacional) y 217 actos puramente culturales de los que 203 fueron conciertos y 14 exposiciones.

Según la estadística de reuniones celebradas en todo el municipio, que al igual que en el Auditorio se realiza según los criterios marcados por el Spain Convention Bureau, en 2012 hubo en Oviedo un total de 482 reuniones con 66.916 asistentes; del total de reuniones, 46 fueron congresos, con un total de 17.798 asistentes.

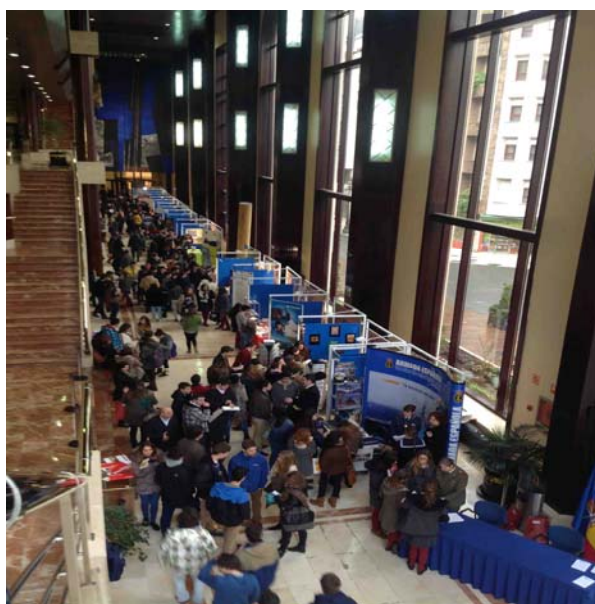
En 2012 se continuó con la mejora estadística con el fin de conocer cada año con mejor exactitud la realidad del turismo de reuniones en todo el municipio. La recogida de datos y la realización de encuestas se realiza también por la Oficina de Congresos en el Palacio de Exposiciones y Congresos Ciudad de Oviedo, con expresa autorización de la empresa concesionaria, Jovellanos XXI.

En el Auditorio, durante 2012, y con el funcionamiento a pleno rendimiento de las actividades congresuales en el Palacio de Congresos y Exposiciones Ciudad de Oviedo, descendió el número de congresos respecto a 2011 (13 sobre 18) y aumentaron las convenciones (3 sobre 2 del año anterior manteniéndose prácticamente igual las jornadas).

Estadísticamente, y teniendo en cuenta las actividades que pasaron a celebrarse en el nuevo Palacio de Congresos y Exposiciones Ciudad de Oviedo, en el Auditorio Príncipe Felipe aumentaron las jornadas, seminarios y simposios de carácter internacional, con un total de 15 actividades, siendo el otro dato más significativo el incremento de asistentes a los congresos internacionales con un total de 450 respecto a los 150 de 2011.

No menos significativo es el posicionamiento obtenido dentro de la propia región, situándose los asistentes a convenciones regionales en 1000 delegados respecto a los 380 del año anterior.

En el Auditorio-Palacio de Congresos Príncipe Felipe, los datos de asistentes responden a un conteo en sala una vez iniciada la actividad. En el caso de los congresos, al número de inscritos una vez iniciadas las reuniones. Es por tanto un dato más veraz que el facilitado por los organizadores que, lógicamente, a la hora de reservar sala deben contar con espacio suficiente para el caso de la mayor afluencia posible.



Actividad en el Palacio de Congresos- Auditorio Príncipe Felipe

Tendencias en las reuniones

El Palacio de Exposiciones y Congresos tiene aún pendiente en su desarrollo la celebración simultánea de varias reuniones, para lo que sí tiene capacidad, dado además que los organizadores de eventos menos numerosos encuentran la instalación demasiado grande.

Salvo en los congresos grandes y de carácter como mínimo nacional, se detecta una disminución en el número de inscritos, una reducción que también se detecta, aunque más leve, en el número de congresos.

Como se apuntó anteriormente, los programas de los congresos tienen cada vez más sesiones simultáneas, tienden a reducir su duración y muchos inscritos incluso asisten solo a una parte del programa, reduciéndose también por tanto, pernотaciones, visitas en destinos y actos de programas sociales.



Exposición comercial de un congreso en el Palacio de Congresos Ciudad de Oviedo.

Tanto por la estadística como por las consultas de oferta planteadas al Oviedo Convention Bureau, hay ya mucha demanda de alojamiento para participantes en congresos en hoteles de 4 estrellas e incluso inferior, situándose en un 93,04% de la demanda, debido a los recortes de financiación por la crisis económica, para becarios, médicos residentes e investigadores. Este es un dato interesante por dos aspectos: abre el abanico del tipo de alojamientos a utilizar para el turismo de reuniones, y permite ofertar alojamiento asequible a congresistas jóvenes que no dejan de ser el futuro de los congresos. En este tipo de alojamiento de categoría media o inferior se contabilizan también las pernотaciones de personal de firmas comerciales, que aumenta al incrementarse la capacidad expositiva de los congresos a celebrar en Oviedo por las dotaciones, mucho más amplias, del Palacio de Congresos.

Los recortes presupuestarios debidos a la crisis empiezan a plantear problemas de asistencia, como los que se producen debido a que en algunos colectivos, como el sanitario hay un recorte de permisos o la obligación de traducirlos en días de vacaciones, por todo ello el gasto medio por delegado por día, 228,89 euros, se resiente.

Actividad congresual en todas las sedes de Oviedo

La Oficina Municipal de Congresos de Oviedo (Oviedo Convention Bureau) recoge también anualmente los datos del turismo de reuniones en todo el municipio, datos orientativos y con los que es prácticamente imposible hacer comparativas, ya que el grado de colaboración de las distintas entidades no es siempre igual, además de los cambios que se producen en las sedes año a año.

En esta estadística se incluyen desde la Universidad o el Hospital Universitario Central de Asturias (HUCA) y el Colegio de Médicos, hasta los distintos hoteles que tiene salas de reuniones. La estadística general incluye así mismo los datos del Auditorio.

Según los datos aportados, en 2012 se celebraron en todo Oviedo 482 reuniones y el total de inscritos rebasó los sesenta y seis mil novecientos dieciséis (66.916)

En las reuniones celebradas en todo el municipio, respecto a 2011, en 2012 aumentó el número de los congresos (de 41 a 46), subieron las convenciones (de 55 a 61) y disminuyeron considerablemente las jornadas (de 542 a 375).

Cabe destacar el incremento de las reuniones regionales que en 2011 contaron con 1171 participantes, situándose en 2012 en 3314 delegados.

Un impacto de 14,96 millones

En cuanto a la repercusión económica del turismo de reuniones en el municipio, la Oficina Municipal de Congresos de Oviedo aplica los criterios dados por el Spain Convention Bureau (SCB) para el estudio del impacto económico de las reuniones.

Son estos unos cálculos muy debatidos en el sector y con cambios continuos, lo que tampoco permite hacer una exacta comparativa año a año.

En Oviedo los criterios se aplican con la máxima prudencia y rebajando los cálculos en función de las encuestas que se realizan a los congresistas. Es decir frente a criterios nacionales en los que se señala para las ciudades en función de sus habitantes el gasto medio de congresista, el número de acompañantes que traen por término medio, etc., el Oviedo Convention Bureau aplica los porcentajes que en cada caso dan la estadística propia, que en muchos aspectos da multiplicadores más bajos.

Con estos cálculos, en 2012, el turismo de reuniones tuvo en el municipio de Oviedo un impacto de 14,96 millones de euros.

El coste medio de la inscripción ha bajado considerablemente, pasando de 497,19 euros a 357,67 euros y el coste medio de alojamiento por día del congresista ha subido, pasando de 96,91 euros a 100,40 euros.

Según los mismos cálculos el gasto por delegado y día, excluido viaje, inscripción y alojamiento pasó de 196,77 euros en 2011 a 128,49 euros en 2012.

El gasto medio por delegado y día más alojamiento pasó de 293,68 euros en 2011 a 228,89 euros en 2012.

Si a ello se le une la inscripción, da un gasto medio por delegado y día de 586,56 euros.



Las encuestas, el perfil del congresista

Las encuestas que se realizan a asistentes a reuniones siempre que sean de fuera de Asturias aportan un perfil del congresista bastante completo. La encuesta se hace personalmente –antes entre los asistentes a reuniones en el Auditorio, desde mayo de 2011 también en el Palacio de Congresos- e incluyendo los datos que el Spain Convention Bureau pide para sus estudios, además de otros de carácter local.

No es un estudio estrictamente científico, pero a cambio ofrece la ventaja de que se hace a lo largo de todo el año, en todas las reuniones, y que su número es muy elevado, en 2012 se hicieron 402 encuestas.

Algunos de los datos que arrojan estas encuestas, cuya tabulación se adjunta como anexo, tiene especial interés como que continua aumentando la feminización de lo asistentes a reuniones (44,78% son mujeres y 52,24% son hombres) o que el congresista es bastante joven: el 50,26% tiene entre 25 y 44 años.

También es destacable la importancia del avión como medio de transporte de los congresistas, ya que el (53,48%) es el transporte que utilizan para llegar, pese a la escasez de vuelos y la carístia de los billetes.

La inmensa mayoría (92,79%) utiliza como alojamiento un hotel que es en el 5,63% de 5 estrellas, aunque el 73,46% utiliza un hotel de 4 estrellas, un 16,09% un alojamiento de 3 estrellas y un 3,49%, de categoría inferior. Hay casi un 5% de los participantes en un congreso en Oviedo en 2012 que se alojaron en hoteles básicos, hostel o pensión.

La asistencia a un congreso en Oviedo motiva que antes o después de la reunión el 77,86% de los asistentes visiten otros lugares, y de ellos el 99,34% otros puntos de Asturias.

La valoración de la sede –global, instalaciones y servicios- solo se pasa a la estadística general en el caso de las reuniones celebradas en el Auditorio, mientras que cuando las encuestas se realizan en el Palacio de Exposiciones y Congresos, esta información se traslada a la empresa. En el Auditorio, entre los asistentes a reuniones, lo más valorado son las facilidades de exposición, las salas de reuniones y las zonas de descanso.

Los encuestados señalan que, como media, el coste de la inscripción fue en 2012 de 357 euros (era de 497 euros en 2011), siendo el coste medio del alojamiento por día de 100,40 euros (frente a una media en 2011 de 88,36%).

En la distribución del gasto, la alimentación es la que se lleva un porcentaje mayor en el caso de los congresistas (35,86%, mas que el 31,00 que era en 2011) y de sus acompañantes (32%) mientras que los acompañantes gastan algo más que el propio congresista en compras (24% frente a 20%) y entretenimiento (19% frente a 17%) porcentajes mayores que en años anteriores,

El 91,29% del los congresistas afirmaron en 2012 que tras las reuniones hace visitas por la ciudad y en estas visitas, la gran mayoría (88,31) visita el casco antiguo, siendo la catedral el segundo punto de visita más importante, con un 81,34%, seguido por los monumentos prerrománicos de la catedral (73,13%).

Más del 85% de los congresistas afirma su intención de volver con familia o amigos a Oviedo, ciudad en la que valoran especialmente la limpieza (9,34 sobre 10 de media), la seguridad ciudadana (9,29) y la amabilidad de los ovetenses (9,07). Las peores notas son para las infraestructuras de acceso a la ciudad (7,04) y la señalización (7,38).

Actos extraordinarios: Concierto y Exposición

Como ya es tradicional, el Auditorio acogió el día 25 de octubre el concierto que pone fin a la Semana Musical de Cajastur, en 2012 en su XXI edición, concierto al que asisten los Príncipes de Asturias, Don Felipe y Doña Letizia en la jornada anterior a la entrega de los Premios en el Teatro Campoamor.

En 2012, este concierto fue ofrecido por la Orquesta Sinfónica del Principado de Asturias dirigida por su nuevo director titular Rossen Milanov.

Durante 2012, el Auditorio acogió además de todos los conciertos de abono de la orquesta Sinfónica del Principado de Asturias (OSPA) que tiene su sede en este equipamiento por convenio, los conciertos sinfónicos y las jornadas de piano de la programación del Ayuntamiento, así como casi toda la programación musical en recinto cerrado de la Sociedad Ovetense de Festejos (SOF) con una programación creciente en el Auditorio. Entre estos últimos destacó el concierto que ofrecieron “Fito y Fitipaldis” en el inicio de su gira de teatros que prepararon en Oviedo.

Por una parte este edificio acoge ahora los ensayos de hasta ocho formaciones musicales: Capilla Polifónica de Oviedo, Banda de Gaitas Ciudad de Oviedo, Coro del Colegio de Aparejadores de Oviedo, “Bloque al canto”, Banda de Música del Ayuntamiento de Oviedo, Escuela de Música tradicional, Escuela de gaitas, Unión Musical del Principado de Asturias, Coro Reconquista.

Por otra, en 2012 se inició una programación musical para Sala de Cámara con el programa Oviedo Barroco que se une a la actividad de Forma Antiqua, conjunto asturiano de música barroca y gran proyección nacional e internacional, que pasará a tener la consideración de “residente” en el Auditorio.

Entre los actos culturales y sociales celebrados en el Auditorio durante 2012 hubo un buen número de exposiciones. Para dar mayor utilidad a los espacios del edificio y siempre que no entorpezca otras actividades, se utiliza también para este fin, además de la Sala de Exposiciones, el vestíbulo principal y otras zonas de paso y estancia del edificio.

En estas zonas comunes solo se muestran exposiciones de carácter social u organizadas por entidades de interés general.

A finales de año, el Auditorio acogió una exposición extraordinaria y que ha sido la que más público ha recibido desde la inauguración del edificio. Fue la XIV Exposición Nacional de Patchwork, entre el 23 de noviembre y el 9 de diciembre, que llenó el edificio de trabajos textiles (quilts, tapices, colchas, cuadros) al reunir las 315 obras de gran tamaño de las exposiciones anuales más importantes del ámbito regional y nacional así como una muestra de la asociación europea Crossroad.

La exposición recibió cerca de 6.000 visitas, parte de ellas de asociaciones de patchwork de fuera de Asturias e incluyó un elemento solidario consistente en osos de trapo también artesanales que fueron donados posteriormente a entidades sociales. La XIV Exposición Nacional de Patchwork registró un record de visitas según los representantes de la propia organización nacional de este arte textil.

Entre las exposiciones también destacó la de fotografía y reportajes que bajo el título de “Testigos del olvido” ofreció el proyecto realizado por el diario “El País” y el Instituto Cervantes.

El Auditorio acogió así mismo el programa “Asturias Olímpica” en colaboración con la Universidad de Oviedo y que ofreció actos, coloquios y retransmisiones de los Juegos Olímpicos de Londres 2012.

En lo que se refiere al deporte, el Auditorio fue sede de varios actos del Real Oviedo, como dos importantes juntas generales (en julio y en diciembre), un programa de radio en directo en plena crisis del club y el encuentro del representante del mayor accionista, Carlos Slim, con accionistas minoritarios.

Adaptación de las ordenanzas e Ingresos por cobro de precio público

Para 2012, la Oficina Municipal de Congresos, de la que depende también la gestión del Auditorio, solicitó un cambio –que fue aprobado- en las Ordenanzas de Tributos y Precios Públicos del Ayuntamiento de Oviedo en lo relativo a la Ordenanza Número 300 (Precio público por la prestación de servicios en las instalaciones culturales).

Ante el elevado gasto que supone la práctica gratuidad de instalaciones, equipos y servicios del Auditorio por parte de todo tipo de usuarios, - salvo el cobro a actividades realizadas por empresas-, que se veía manteniendo, se plantea pasar a un cobro de los alquileres de equipos y medios técnicos, dado que requieren una renovación periódica y su uso implica la presencia de personal técnico de apoyo.

En todo caso, y para no mermar actividad a las empresas especializadas, se mantiene que los usuarios podrán aportar sus equipos siempre que se trate de un montaje general y que aporten tanto los equipos como el personal que lo manipule.

Los cambios de la ordenanza en 2012, antes de empezar a cobrar el uso de medios técnico, supusieron por una parte eliminar lo que corresponden a equipos técnicos en desuso por obsolescencia tecnológica y por otro, adaptar los precios de los que sí se utilizan a la realidad del mercado, con precios más bajos, ya que los equipos se van depreciando. Los nuevos precios responden a un estudio con presupuesto de alquiler de varias empresas de aparatos iguales o similares a los que funcionan en el Auditorio, aparatos que se comienzan a depreciar nada más se instalan y se empiezan a usar.

El siguiente cuadro muestra una comparativa de la adaptación, a la baja, de los precios de equipos técnicos en las ordenanzas, que en el resto de los conceptos experimentaron la subida general aprobada por el Ayuntamiento.

	2012	2013
Proyector Barco 9200 lúmenes	2608,50	232
Proyector LCD 750 lúmenes	171,20	92,50
Pantalla proyección 800 x 600	363,50	185,50
Pantalla proyección 500 x 400	242,80	123,50
Pantalla proyección 400 x 300	121,70	92,50
Pantalla proyección 240 x 180	36,10	31,00

En 2012 en el Auditorio se celebraron 75 actividades con cargo, generando ingresos por valor de 21.517,20 euros

Hay que tener en cuenta que la actividad en el Auditorio viene teniendo hasta ahora, un altísimo grado de exención de tasas, aprobada por el Ayuntamiento, caso a caso, en razón del gran interés socioeconómico de la actividad, y en función principalmente de tres factores: la incidencia en empresas del sector servicios del municipio, en el caso de las reuniones congresuales; el interés sociocultural y educativo, y el interés social de muchas reuniones promovidas por asociaciones y entidades, en muchos casos con actividades en gran parte subvencionadas por el propio Ayuntamiento.

Ayudas municipales para la celebración de congresos

En 2012, las ayudas económicas municipales a congresos pasaron de ser subvenciones nominativas a estar reguladas por una convocatoria pública.

Antes de que se aprobase y publicase esta convocatoria (con acuerdo de Junta de Gobierno de 19 de abril) se concedieron aún seis subvenciones nominativas a otros tantos congresos, jornadas y eventos por un monto total de 204.500 euros.

La convocatoria pública, con un presupuesto total de 587.472 euros, se planteó tratando de encajar en los requisitos legales administrativos para este tipo de ayudas, las singularidades del llamado turismo de reuniones y la competencia entre ciudades/sedes que se produce.

Pese a la complejidad de tramitación que ello supone, la convocatoria pública de ayudas a los congresos en Oviedo es abierta lo que significa que incluye sucesivos procedimientos que se abren y se cierran encadenados a lo largo del año. Este tipo de convocatoria se eligió para facilitar que las empresas organizadoras de reuniones puedan cobrar antes.

En 2012 se convocaron cuatro procedimientos, con la conclusión tras el primer año de la conveniencia de reducirlas a tres para poder cumplir los plazos requeridos para su tramitación.

En el primer período (Ver anexo IV) se concedieron cinco subvenciones por importe de 191.846,50 euros y en el segundo, otras cinco subvenciones por importe de 392.960,90. Al tercer procedimiento se presentaron ocho solicitudes de subvención y se concedieron 81.712,80 euros y en el cuarto y último procedimiento, 4 solicitudes con un importe total de subvenciones de 106.150 euros.

Los criterios de valoración para la concesión de ayudas elaborados por primera vez (Ver anexo V) tratan de conjugar los elementos más destacados del objetivo que se persigue con este apoyo económico; es decir, la valoración para conceder las ayudas tratan de valorar en cada congreso, reunión o evento los aspectos que supongan una mayor y mejor incidencia en la economía y en la promoción del municipio de Oviedo.

Así, además del tipo de reunión, su ámbito geográfico (regional, nacional o internacional) o su duración y el número previsto de asistentes, se tienen en cuenta otros factores como el sector generador –primando aquellos que hasta el momento han tenido menos actividad, para impulsarlos- o el mes de su celebración, puntuando más a los que se convoquen fuera de las temporadas altas de congresos (primavera y otoño), de manera que se ayude indirectamente a que las empresas implicadas tengan una mayor continuidad en su actividad a lo largo del año.

Se valora también que la reunión ofrezca programas para acompañantes o programas de ocio en Oviedo y en Asturias para los días siguientes a su celebración, para incentivar el número de visitantes y al prolongación de estancias. Se tiene asimismo en cuenta otros aspectos como la difusión del congreso, por lo que ello supone de promoción de Oviedo, o las ofertas para los participantes jóvenes, que a la postre no es más que tratar de afianzar la asistencia del futuro de los congresos.



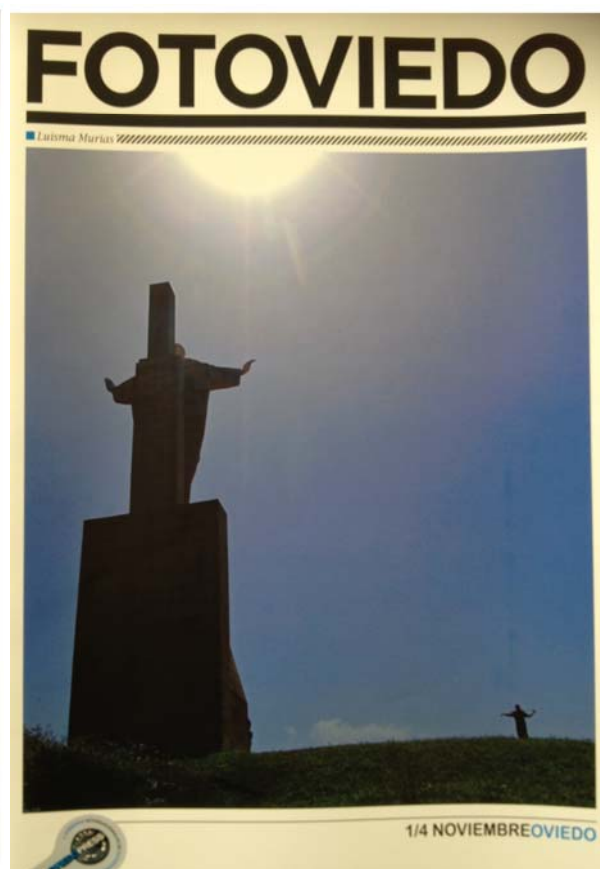
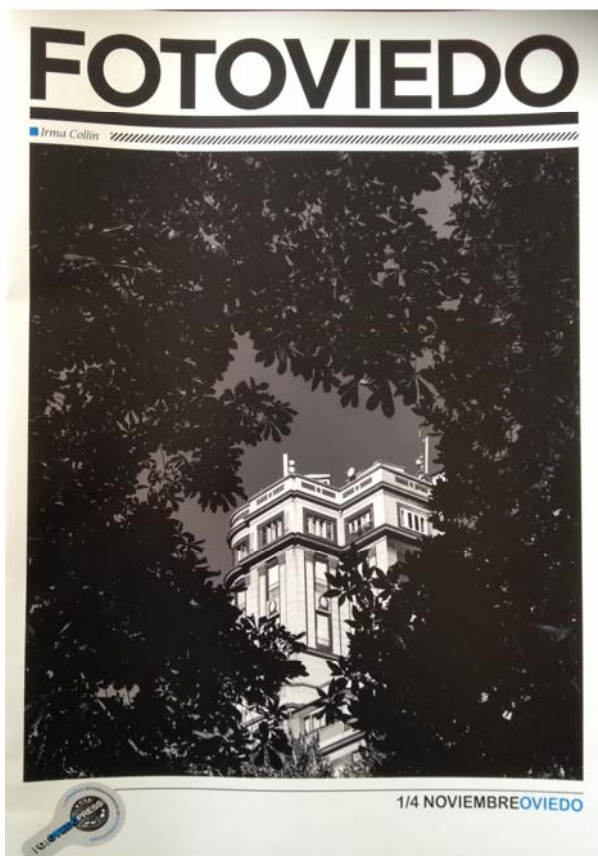
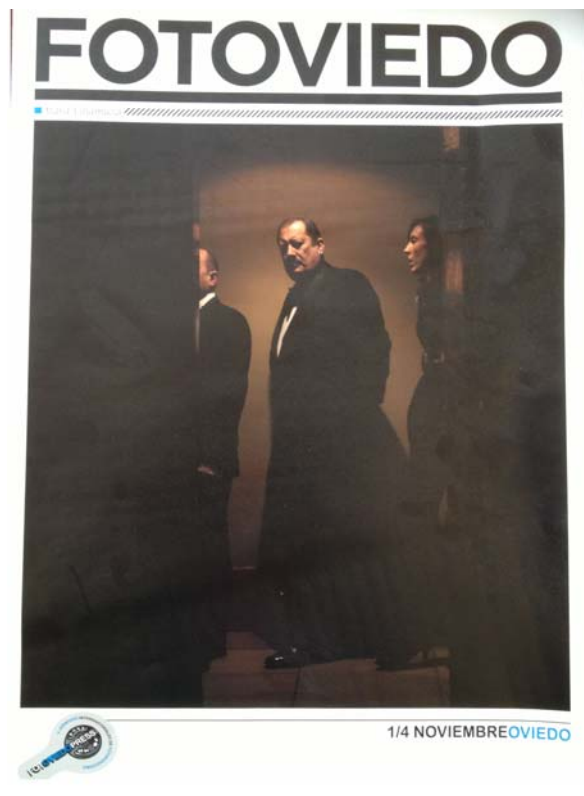
Palacio de Congresos y Exposiciones Ciudad de Oviedo

Congresos y reuniones a destacar

Entre los congresos celebrados en Oviedo en 2012, con ayudas municipales hay que destacar los congresos nacionales de dermatología y otorrinolaringología, en el sector sanitario, y en el último trimestre el internacional de econometría; este congreso fue captado en Londres y hasta este año se venía celebrando en capitales de distintos países europeos.

También podemos destacar el I Congreso de la Abogacía de Asturias, el Foro Meeting Point que se celebró en Oviedo por primera vez.

Por su singularidad y / o por el tipo de promoción que supusieron se podrían subrayar también la Reunión de Erasmus Student Network y el Fotoviedopress, las 5ª Jornadas de Fotoperiodismo, en las que además se editaron cuatro revistas, Fotoviedo, con miradas de autor sobre la ciudad.



Apoyos Municipales: Oferta cultural y gestión

Una de las funciones más propias y requeridas por los promotores y organizadores de congresos a un Convention Bureau es la de establecer relaciones con instituciones y entidades propias de cada destino. La Oficina Municipal de Congresos de Oviedo realiza este trabajo y gestiona los apoyos del Ayuntamiento al turismo de reuniones. Es otra de las líneas de trabajo a intensificar.

En muchos casos, la gestión esta encaminada a resolver o ayudar a tramitar situaciones y permisos de todo tipo dentro del propio Ayuntamiento, funcionando entonces la Oficina de Congresos como ventanilla única municipal para el organizador profesional del congreso (OPC), sobre todo en reuniones nacionales, que a menudo es de Madrid, Barcelona u otras ciudades españolas.

En el caso de peticiones de información sobre servicios, la Oficina de Congresos, por ser un servicio público, da siempre la información completa de todos los servicios existentes en el municipio, sin discriminación de ningún tipo y solo en función de la demanda recibida.

En consonancia con la línea de promoción turística general de Oviedo, la Oficina de Congresos incide especialmente en la oferta cultural, tratando de que los congresistas participen en la programación existente. En casos de congresos de especial interés la oferta llega a invitaciones de conciertos o funciones líricas, que se aprueban en Junta de Gobierno y se gestionan con la Concejalía de Cultura; otras veces se utilizan los palcos municipales para agasajar a directivas, agentes especializados en el turismo de reuniones etc, con invitaciones que se gestionan con el servicio municipal de Protocolo.

Otro aspecto musical que se incluye en la oferta a los congresos es una actuación de la Banda de Gaitas Ciudad de Oviedo, habitualmente para ceremonias de inauguración; la participación de la Banda de Gaitas tiene una altísima demanda y se utiliza como elemento sorpresa.



La actuación de la Banda de Gaitas Ciudad de Oviedo forman parte de los apoyos culturales que el Ayuntamiento de Oviedo ofrece a congresos y reuniones.

En algunos congresos y en casi todas las reuniones que tienen un programa social de acompañantes, los organizadores demandan al Ayuntamiento alguna visita turística con guías, que se gestiona con el servicio de Turismo.

La Oficina Municipal de Congresos gestionó además el contrato de catering para actos de recepción y bienvenida en congresos y eventos que había sido aprobado en 2011 y que finalizó en septiembre de 2012. El contrato adjudicado a Catering Malena tuvo un presupuesto de 100.934 euros.

Por el compromiso medioambiental que suponen los certificados de calidad en la gestión que tiene tanto el Auditorio como la propia Oficina de Congresos, y siguiendo pautas que ya practica Turespaña en el sector, Oviedo no facilita folletos de manera masiva e indiscriminada a visitantes. Esta es una petición aún habitual de

algunos organizadores de congresos, “para rellenar bolsas” con un material que acaba rápidamente en la basura, incluso antes de abandonar el hotel para volver el visitante a su destino.

La Oficina Municipal de Congresos colabora en los mismos con un mostrador y un informador en un Punto de Información Turística, donde no sólo se facilitan todos los folletos que son solicitados, sino que ofrece también orientación e indicaciones sobre la ciudad que consulten los congresistas. Esta alternativa tiene muy buena acogida entre los organizadores y supone un importante ahorro de material.



Una imagen del Punto de Información Turística instalado en el Palacio de Congresos y Exposiciones Ciudad de Oviedo.

Durante 2012, el Punto de Información Turística atendió a un total de 2.237 congresistas a los que facilitó, además de planos, un total de 5.621 folletos

Sí se facilitan, por el contrario, cantidades grandes de folletos –habitualmente el folleto-imagen, que es más simple- cuando se trata de desarrollar alguna actuación de apoyo a la inscripción para un congreso en Oviedo en otro congreso previo.

Convenios: la SRT y el Spain Convention Bureau

El Alcalde, Agustín Iglesias Caunedo entró en 2012 a formar parte de la ejecutiva del Spain Convention Bureau, cargo que se dio a conocer durante la Asamblea que celebró el 21 de septiembre en Zamora esta asociación de la Federación Española de Municipios y Provincias (FEMP). El SCB, que acabó 2012 con 55 ciudades asociadas, aprobó en la misma asamblea la sede para la celebración de esta cita, que incluye unas jornadas técnicas y la asamblea, en los tres siguientes años: Santander, Granada y Oviedo, que la acogerá en 2015.

En la asamblea de Zamora representó al Ayuntamiento de Oviedo la concejala Silvia Junco.

El Alcalde asistió a la reunión de la ejecutiva del SCB celebrada el 29 de noviembre durante la feria EIBTM de Barcelona, reunión en la que se planteó la actividad a desarrollar por el SCB durante 2013.

La Oficina Municipal de Congresos de Oviedo participó en la presentación de “Ciudades de España” organizada por el Spain Convention Bureau y la Oficina Española de Turismo (OET) de París celebrada el 2 de octubre en la capital francesa y a la que asistieron cerca de un centenar de agentes de viajes.

La presentación, que se desarrolló en la sede del Instituto Cervantes en París y en la que participaron un total de 15 ciudades españolas con actividad de turismo de congresos, incluyó un acto cultural con una charla sobre gastronomía y un cóctel durante el cual se desarrollaron los contactos y entrevistas.

La otra vía de colaboración institucional del Oviedo Convention Bureau se desarrolló en 2012 con el Principado de Asturias dentro del proyecto “Asturias, Tres Ciudades”

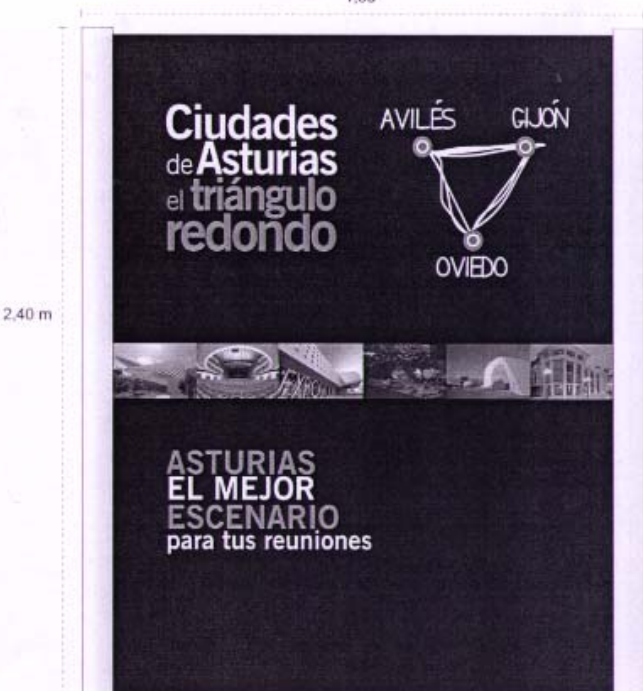
La Oficina, también participó en la presentación de “Ciudades de Asturias” que bajo el título “El triángulo redondo” se realizó en Madrid dirigida al mercado corporativo y al que asistieron 70 personas con perfil de director y/o responsable de eventos y director de marketing. Este acto de presentación obtuvo un premio “Territorio&Marketing”.

En la misma línea, la Oficina participó en el acto celebrado en el Teatro Palacio Valdés de Avilés el 15 de noviembre bajo el título de “Asturias, el mejor escenario para tus reuniones” con un centenara de invitados y con representación de asociaciones, empresas y colegios profesionales de Asturias.



1,83

1,83

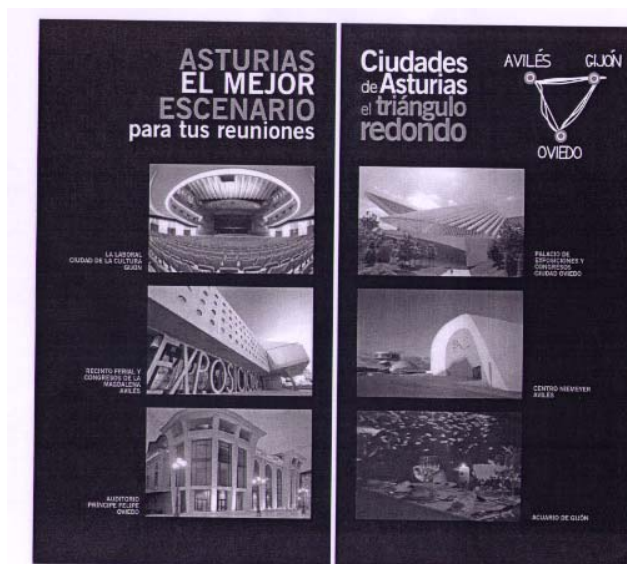


2,40 m

2,40 m

PANEL 1

PANEL 2



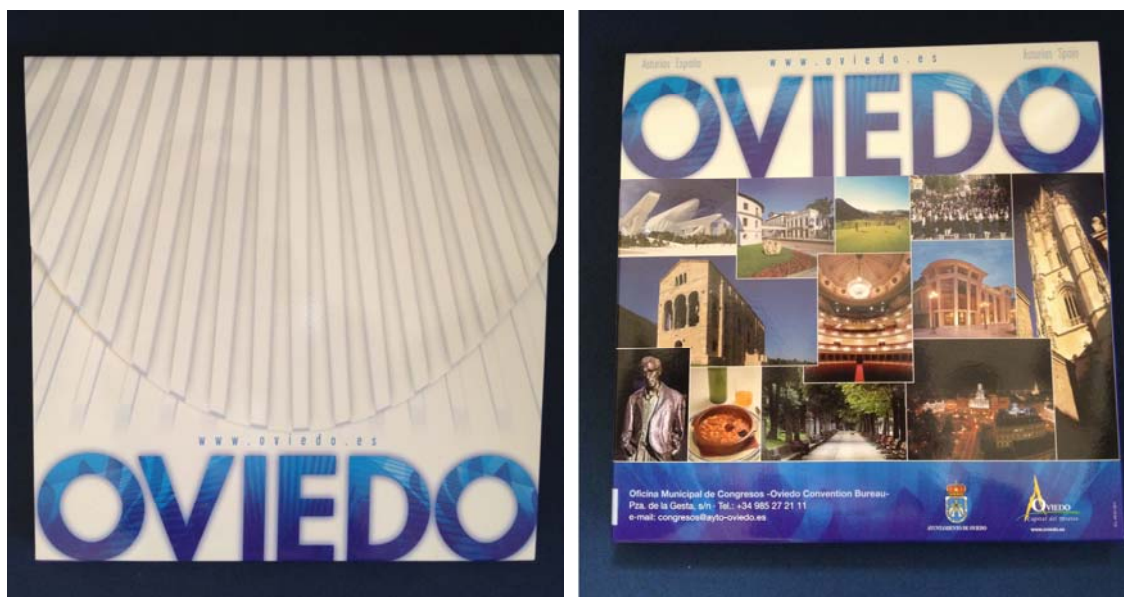
La Oficina Municipal de Congresos organizó y participó en dos actividades de Relaciones Institucionales para asistir, entre el 6 y el 9 de junio de 2012, al II Foro de Ciudades Asociadas de la Misión de Relaciones Internacionales de Clermont-Ferrand y para recibir después y acompañar, los días 29 y 30 de octubre, a la delegación de la ciudad francesa, durante su visita a Oviedo.

A Clermont-Ferrand acudió el concejal de Relaciones Institucionales, Hermanamientos y Turismo y Congresos, José Ramón Pando, junto con el responsable de Medio Ambiente y Servicios Municipales, Adolfo García, y la directora de la Oficina Municipal de Congresos. En el encuentro, Oviedo presentó dos ponencias sobre el turismo de reuniones y sobre la recogida selectiva de basura. En el foro participaron representantes de las ciudades hermanadas con Clermont Ferrand: Aberdeen (Escocia), Salford (Inglaterra), Regensburg (Alemania), Gome (Bielorrusia), Braga (Portugal) Norman (EEUU) y Oyem (Gabón).



Material de promoción

Los folletos de la Oficina Municipal de Congresos de Oviedo se entregan en una carpeta cuadrada que permite homogeneizar la presentación de folletos de todo tipo siempre que no superen en sus medidas la de 21X21 centímetros. La misma carpeta se utiliza para enviar las candidaturas de congresos a juntas y asociaciones.

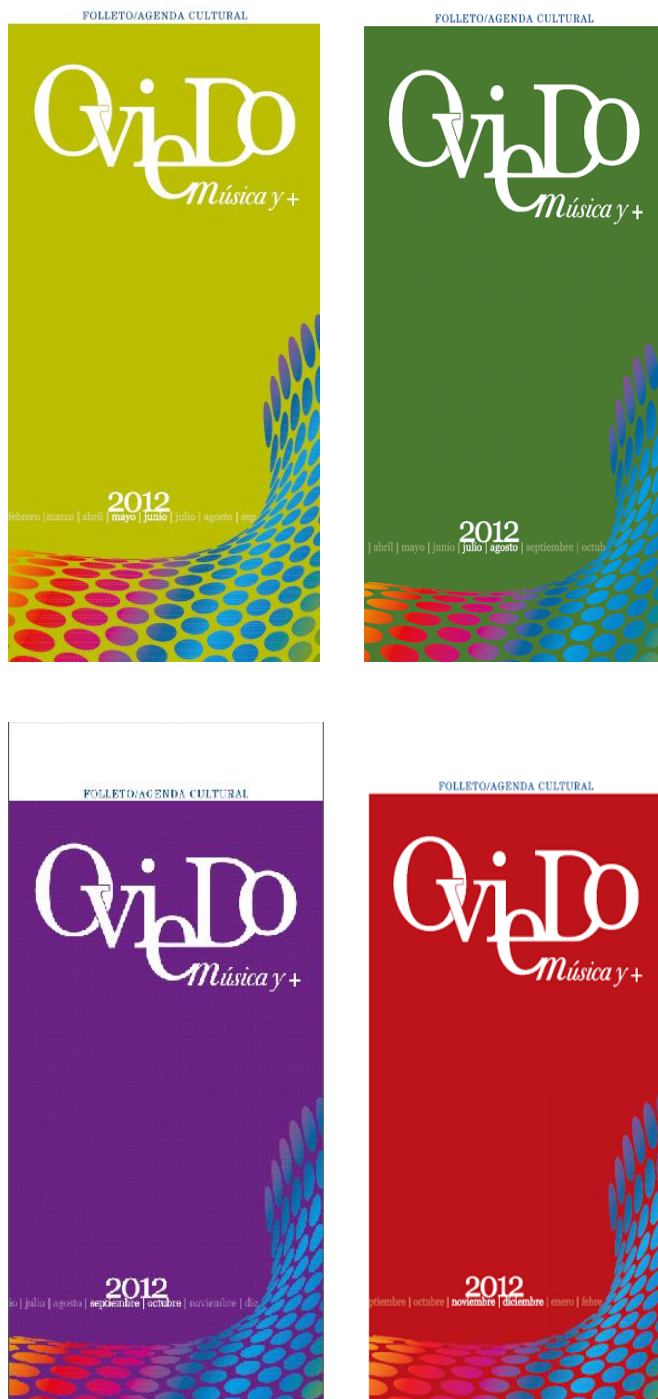


Este tipo de presentación permite ir refrescando la imagen con mayor economía y se renuevan o no los folletos que se ofrecen.

En el diseño de la carpeta utilizada en 2012 se combinan dos elementos: el color blanco, considerado un color “confianza” más adecuado para un momento de crisis, sin olvidar los azules identificativos del destino; y un dibujo moderno y esquemático que quiere recordar las líneas de la cubierta del nuevo Palacio de Exposiciones y Congresos pero que también puede relacionarse con la concha del peregrino del Camino de Santiago del que Oviedo forma parte y fue inicio.

El Manual de Congresos se entrega además ya en un formato de tarjeta, de manera que sea más fácil tanto su distribución con su reproducción por parte de los organizadores. El “Manual-card” permite además frente a otros formatos de grabación informática (caso del “pendrive”) mantener la imagen, con la reproducción de una fotografía en cada ejemplar que se entrega.

Durante 2012, la Oficina Municipal de Congresos (Oviedo Convention Bureau) se siguió realizando la agenda cultural “Música y +” con toda la programación cultural y festiva que se desarrolla en el municipio y que se envía a todos los contactos nacionales e internacionales recabados durante los últimos años, excepto durante los meses de verano, en los que se aumentan los ejemplares distribuidos en los hoteles de la ciudad.



Música y +, la información de la oferta cultural de Oviedo.

También se reeditó el calendario trienal con el que se entregan las tarjetas de visita en las gestiones de congresos.

Además, la Oficina gestionó la reedición de los folletos turísticos de visita de Oviedo refrescando y modernizando su imagen. El denominado “restiling” consistió en aclarar la presentación, aumentar el tamaño de letra con una pequeña reducción de texto, actualizar algunos datos y rediseñar los logos representativos de los distintos recorridos de cada folleto.





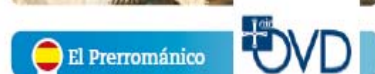
OVIEDO



OVIEDO



OVIEDO



Referido específicamente a congresos, la Oficina editó un nuevo folleto, respetando al medida de 21X21 que encaja en las carpetas de presentación y que se refiere a "Los Palacios de Oviedo". Se trata de un simple díptico bilingüe (español/inglés) del Auditorio-palacio de Congresos Príncipe Felipe y del Palacio de Exposiciones y Congresos Ciudad de Oviedo así como un breve texto sobre Oviedo con una foto de santa María del Naranco en la contraportada.

LOS PALACIOS de OVIEDO



El Palacio de Santa María del Naranco, uno de los cinco monumentos prerrománicos de Oviedo, que son Patrimonio de la Humanidad, representa en su construcción (s. IX) toda una innovación arquitectónica.

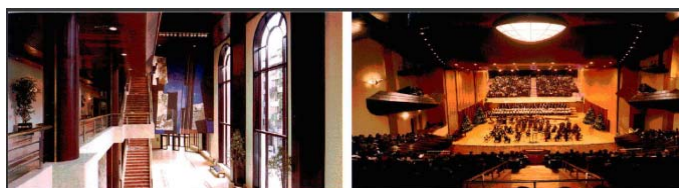
Oviedo atesora un gran patrimonio histórico y vive con orgullo su larga tradición universitaria y cultural.

La capital de Asturias - cómoda, limpia, segura - es una ciudad que siente una especial pasión por la música. Oviedo afronta hoy el futuro con un compromiso por la calidad: calidad en los servicios y calidad de vida, para sus habitantes y para quienes nos visitan.

Santa María del Naranco Palace, one of the five pre-Romanesque monuments of Oviedo, which are considered as World Heritage Site, represents in its construction (s. IX) an architectural innovation.

Oviedo accumulates a great historical heritage and lives proudly its long university tradition and culture.

The capital of Asturias - comfortable, clean, safe - is a city with a special passion for music. Today, Oviedo faces the future with a commitment to quality: quality of services and quality of life for its residents and for our visitors.



AUDITORIO - PALACIO DE CONGRESOS PRÍNCIPE FELIPE

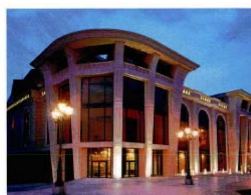
Sala principal 1.640 pax.
Sala polivalente 530 pax.
Sala principal + sala polivalente 2.170 pax.
Sala de cámara 400 pax.
Vestíbulo principal 1.000 m²
Vestíbulo primera planta 926 m²
Vestíbulo segunda planta 630 m²
Sala de exposiciones y conferencias 320 m², 313 pax.
Salas de conferencias 5, modulares 4 (50-230 pax.)

Main hall 1,640 pax.
Multipurpose hall 530 pax.
Main hall + Multipurpose hall 2,170 pax.
Chamber hall 400 pax.
Main lobby 1,000 m²
First floor lobby 926 m²
Second floor lobby 630 m²
Exhibition and conference hall 320 m², 125 pax.
Conference room 5, modular 4 (50-230 pax.)

E-mail: congresos@oviedo.es
www.auditorioprincipfelipe.es

OVIEDO CONVENTION BUREAU OFICINA MUNICIPAL DE CONGRESOS

Plaza de la Gesta 1 33007 OVIEDO
Tlfonos: (+34) 985 24 62 17 - (+34) 985 27 21 11
Fax: (+34) 985 24 62 16
congresos@oviedo.es
www.congresosoviedo.es



PALACIO DE EXPOSICIONES Y CONGRESOS CIUDAD DE OVIEDO

Auditorio 2.144 pax.
Salas multusos 410 m², 300 pax.
Salas modulares de reuniones 13 (77-219 pax.)
Espacio de exposición interior 2.500 m²
Espacio de exposición exterior 1.560 m²
Plazas de garaje 1.800
Superficie total 16.600 m²

Auditorium 2,144 pax.
Multipurpose hall 410 m², 300 pax.
Modular meeting halls 13 (77-219 pax.)
In door exhibition space 2,500 m²
Outdoor exhibition space 1,560 m²
Public parking spaces 1,800
Total surface 16,600 m²

E-mail: info@pec-oviedo.com
www.palaciocongresosoviedo.com



Folleto Los Palacios de Oviedo.

A lo largo de 2012, la oficina de Congresos gestionó así mismo la grabación de imágenes para una nueva edición del videoclip de alta definición que se utiliza tanto para las candidaturas para la captación de congresos como para los actos de inauguración del turismo de reuniones con un simple cambio de cabecera ("Oviedo te espera"/ "Bienvenidos a Oviedo").

El nuevo videoclip recoge más imágenes renovadas sobre la oferta del municipio, con especial énfasis en los recursos de hotelería, hostelería y comercio.

El nuevo videoclip se utiliza en distintos tipos de promoción y se proyecta, en bucle, en el local de la estación de autobuses que antes ocupaba una oficina de turismo.

La Oficina Municipal de Congresos de Oviedo gestiona la publicidad del municipio en el Aeropuerto de Asturias ahora reducida a dos MUPIS en el centro de las cintas de recogida de equipaje. Esa publicidad fue siempre genérica de Oviedo como destino turístico y no solo del turismo de reuniones.

Como desde la Oficina se estuvieron gestionando las campañas de difusión nacional e internacional del nuevo contrato de JCDecaux, los MUPIS del Aeropuerto, en uno de los cambios incluidos en el contrato, se incluyeron en una de estas acciones con el cartel de “¿Conoces Oviedo?”



Un folleto de promoción especial creado en 2012 desde la Oficina Municipal de Congresos lo motivó el convenio del Ayuntamiento con Forma Antiqua, iniciado en el ejercicio anterior y por el que este conjunto de música barroca pasó a ser residente del Auditorio.

En las giras de Forma Antiqua durante 2012 por distintas ciudades españolas y centroeuropeas, el conjunto se presenta con un díptico que al mismo tiempo es un elemento de promoción de Oviedo. de este díptico, contratado co al empresa Creativa, se hizo una edición de 5.000 ejemplares que tuvieron un coste de 592 euros (más IVA)

FORMA ANTIQVA

Conjunto Residente *Resident Set*

OVIEDO



Forma Antiqua en la capilla del Rey Casto, Catedral de Oviedo. Foto: Rubén Fernández



FORMA ANTIQVA

y/

Una ciudad unida íntima e históricamente con la música. Así se define Oviedo. Una vocación, una pasión, que comparten los ciudadanos y las instituciones que velan para que nuestro patrimonio musical sea cada vez más rico, estable y fecundo.

Esa vocación nos ha llevado a colaborar con Forma Antiqua, una formación única, referencia en el campo de la música antigua, con una formidable carrera y oriunda, además, de nuestra tierra.

Forma Antiqua no solo es conjunto residente del Auditorio Príncipe Felipe de Oviedo, -sede de conciertos de nivel internacional y de los más prestigiosos artistas- sino también embajador de esta ciudad en todo el mundo.

Forma Antiqua cuida y mimra la música y contribuye así a que el arte esté al alcance tanto de los ovetenses, como de aquellos que escogen nuestra ciudad como destino de un viaje, de aquellos que fuera de nuestras fronteras sabrán apreciar su talento y el carácter de Oviedo como capital cultural del Principado de Asturias.

Forma Antiqua y Oviedo se unen en una alianza por la excelencia de la cultura, en la marca compartida de la calidad y del amor por el arte.

and

OVIEDO

A city intimately and historically linked to music. This is the definition of Oviedo. A vocation, a passion, shared by the citizens and institutions ensuring our musical heritage is increasingly rich, stable and fruitful.

This vocation has led us to collaborate with Forma Antiqua, a unique group native from this land, with a formidable career and a reference in the field of early music.

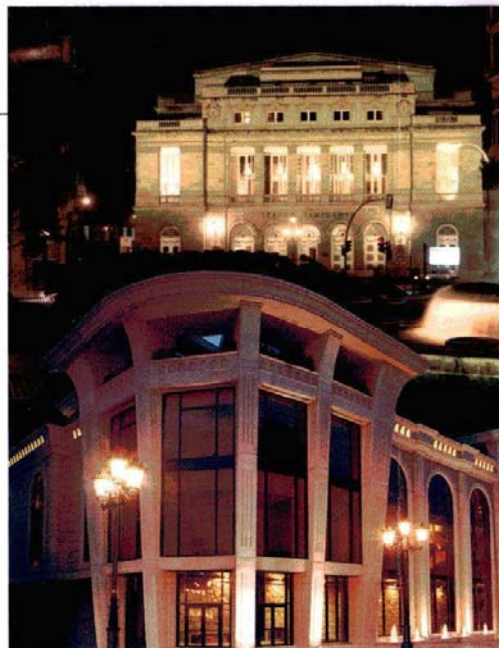
Not only is Forma Antiqua the resident group of the Principe Felipe de Oviedo Auditorium –home of both concerts and the most prestigious artists at international level– but also an ambassador for this city throughout the world.

Forma Antiqua looks after and cherishes the music, in this way helping art to be within the reach of the people of Oviedo, of those choosing our city as the destination of their journey and of those who, beyond our borders, are sure to appreciate their talent and the nature of Oviedo as the cultural capital of the Principality of Asturias.

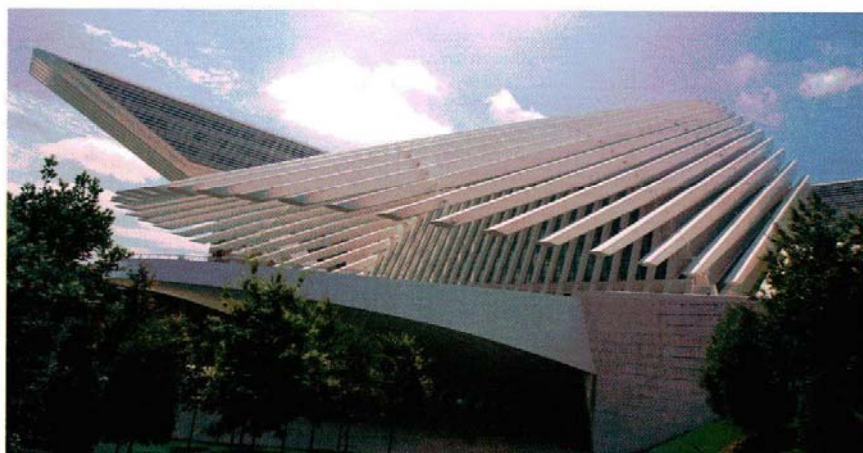
Forma Antiqua and Oviedo come together in an alliance seeking the excellence of culture, sharing the goals of quality and love for art.

www.oviedo.es ■ www.formaantiqua.es

Auditorio Principe Felipe -abajo/down-. Teatro Campoamor -arriba/up-.



Palacio de Exposiciones y Congresos Ciudad de Oviedo, obra de Santiago Calatrava.



Desde la Oficina Municipal de Congresos se realiza también desde 2012 el trabajo de seguimiento de la estadística sobre turismo del Instituto Nacional de Estadística (INE) en lo referente a la Encuesta de ocupación de alojamientos turísticos que el Instituto dejó de detallar por población.

En el mismo ejercicio, a Oficina asumió así mismo la nueva página web “turismoviedo.es” puesta en marcha por un convenio que gestionó anteriormente Turismo.

Contratos de servicios

Los diferentes servicios necesarios para el correcto funcionamiento del Auditorio dependen, cada uno, de un contrato cuyo cumplimiento se controla desde la dirección, aunque el contrato en sí dependa de otro departamento municipal, algunos también en la facturación, como es el caso de Mantenimiento o Limpieza, que dependen de Patrimonio.

En 2012, estos servicios y contratos fueron:

-AZVASE S.L. (Concesionaria del servicio de organización y ejecución de actividades)

700.000 euros anuales.

-LACERA (Servicio de limpieza del Auditorio).

292.031,58 euros

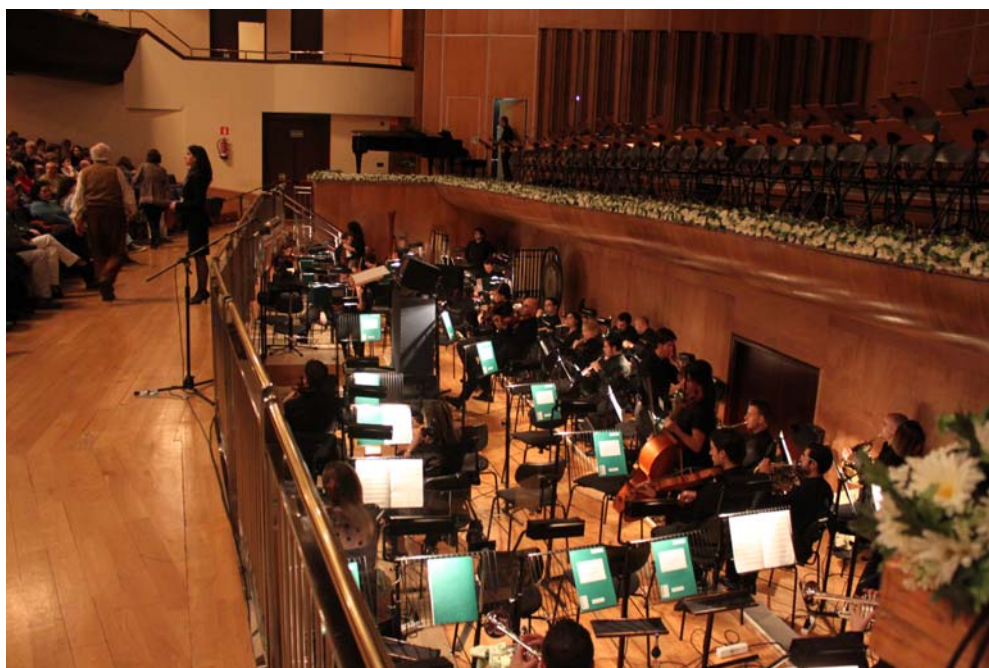
-SABICO SEGURIDAD (Servicio de vigilancia y seguridad del Auditorio).

205.000 euros.

GIROA S.A. (Servicio de mantenimiento de las instalaciones del edificio)

118,101,48 euros.

Instalaciones: foso y ahorro energético



Consumos Auditorio (kWh)			
Mes	2010	2011	2012
Enero	122.615	129.207	88.451
Febrero	129.043	129.448	118.753
Marzo	135.910	137.683	104.848
Abril	120.778	114.932	91.710
Mayo	125.176	115.281	83.615
Junio	121.304	103.664	82.952
Julio	106.729	82.605	70.320
Agosto	86.467	75.636	68.205
Septiembre	108.623	80.060	75.488
Octubre	113.924	94.703	88.141
Noviembre	135.614	83.977	101.289
Diciembre	137.884	83.783	101.259
Total	1.444.067	1.230.979	1.075.031

En la siguiente tabla se muestran los ahorros obtenidos desde el mes de enero de 2011, tanto en términos energéticos como económicos. El año utilizado como base de la comparativa es el año 2010.

Se observan resultados positivos desde el mes de abril de 2011.

Mes	Ahorro año 2011			Ahorro año 2012		
	kWh	€ (*)	%kWh	kWh	€ (*)	%kWh
Enero	-6.592	-1.444,57 €	-5,38%	34.164	5.463,48 €	26,44%
Febrero	-405	-146,21 €	-0,31%	10.290	1.770,94 €	7,95%
Marzo	-1.773	-233,33 €	-1,30%	31.062	3.655,49 €	22,56%
Abril	5.846	736,32 €	4,84%	29.068	2.218,14 €	24,07%
Mayo	9.895	897,81 €	7,90%	41.561	3.378,89 €	33,20%
Junio	17.640	2.377,58 €	14,58%	38.352	5.501,40 €	31,62%
Julio	24.124	1.519,78 €	22,60%	36.409	5.919,28 €	34,11%
Agosto	10.831	804,37 €	12,53%	18.262	1.390,48 €	21,12%
Septiembre	28.563	2.967,18 €	26,30%	33.135	3.912,45 €	30,50%
Octubre	19.221	1.627,80 €	16,87%	25.783	2.541,40 €	22,63%
Noviembre	51.637	5.304,86 €	38,08%	34.325	3.836,62 €	25,31%
Diciembre	54.101	7.774,28 €	39,24%	36.625	7.293,14 €	26,56%
Total	213.088	22.185,86 €	14,76%	369.036	46.881,71 €	25,40%

(*) Incluye impuesto eléctrico e IVA

Los precios aplicados, para el cálculo de ahorro económico, son los vigentes en cada momento

Durante 2012 el Auditorio continuó con la política de ahorro energético que hasta el cambio de las luminarias a led se basó fundamentalmente en pequeñas pero continuadas medidas de concienciación entre el personal que utiliza o trabaja en el edificio, así como en la adaptación de los servicios dado que por la intensa actividad y tipos de espacio del edificio, este es el equipamiento de mayor consumo de energía del Ayuntamiento.

Medido mes a mes por una auditoria que encargó el servicio municipal de Alumbrado, si en 2011 el Auditorio consiguió un ahorro de 20.459,42 euros y un 14,67% de Kw/h consumidos, en 2012 y tomando siempre como base de la comparativa el año 2010, se consiguió un ahorro de 39.588,57 euros y un 25,50% de Kw/h.

En las instalaciones del Auditorio, durante 2012 hubo algunas mejoras de uso y equipos técnicos, especialmente en lo referente a la Sala Principal.

Por una parte, ante el aumento de programas de música barroca en la actividad que la concejalía de Cultura desarrolla en este edificio, se empezó a utilizar el cierre del escenario que reduce su tamaño y disposición, formato que ya se aplica también a buena parte de los conciertos de las Jornadas Internacionales de Piano Luis G. Iberní y para el que se realizó previamente una prueba acústica.

En estas disposición de los paneles, “desaparece” de la vista el letrero colocado al fondo del escenario con el nuevo logotipo de la ciudad. El logotipo sustituye al antiguo repostero bordado en tela, trasladado a la Sala de Cámara con cuyo estilo y tamaño concuerda mejor. La colocación del nuevo logotipo persigue la identificación visual con la ciudad –en fotos y filmaciones- de las grandes orquestas y músicos de nivel internacional que participan en la programación del Auditorio.

En el ejercicio 2012 y con trabajo realizado por el propio personal de la contrata (Azvase) en el Auditorio se acondicionó el foso de la orquesta que se estrenaría ya en 2013 con un concierto de orquesta, coro y proyección de cine en la pantalla.

El foso de la orquesta del Auditorio, con una superficie de 20 metros de ancho por 4 metros de profundidad, nunca se había utilizado antes y de hecho necesitaba algunos remates de carpintería y electricidad. La sección municipal de Patrimonio aportó la barandilla de seguridad de la que también carecía la instalación.

Tras la adecuación del foso, aunque el escenario del Auditorio carece de "hombros" y otros elementos escenográficos, si queda habilitado para representaciones semi escenificadas.

También en 2012 y también referido al escenario de la Sala Principal se realizó un trabajo para mejorar y certificarlos enganches del techo de los que se cuelgan los elementos de luminotecnia y montajes de trusts. Esta mejora, supervisadas por el arquitecto que proyecto el Auditorio, Rafael Beca, fue ejecutada por la empresa Mecánicas de Castrillón y tuvo un coste de 9.800 euros.


Otra mejora de los equipos fue el cambio de los antiguos monitores de control de salas que habían agotado su vida útil, que se sustituyeron por seis pantallas LCD, lo que también contribuye a una mayor seguridad.

Oviedo, a 20 de junio de 2013



Fdo: Ángeles Solís Sánchez
Directora de la Oficina Municipal de Congresos (Oviedo Convention Bureau) y Promoción Turística.

Oviedo, a 21 de junio de 2013



Fdo: José Ramón Pando Álvarez
Concejal de Gobierno de Turismo y Congresos

ACTIVIDADES AUDITORIO “PRÍNCIPE FELIPE” DE OVIEDO

RESUMEN AÑO 2012

- **NÚMERO TOTAL DE EVENTOS: 442**
- **NÚMERO TOTAL DE DELEGADOS: 149.124**
- **DÍAS OCUPADOS: 351**
- **NÚMERO MEDIO DE ASISTENTES POR EVENTO: 360,66**

TIPO DE EVENTOS:

- **CONGRESOS**: 13 – 2,94 % del total de Eventos / Número de Delegados: 5.829 – 3,90% del total de Delegados.
- **CONVENCIONES**: 3 – 0,68% del total de Eventos / Número de Delegados: 2110 – 1,41% del total de Delegados.
- **JORNADAS, SEMINARIOS, SIMPOSIUMS**: 426–96,59% del total de Eventos / Número de Delegados: 141.185 – 94,67% del total de Delegados.

CONGRESUALES: 209 – 47,39% del total de Jornadas / Número de Delegados: 33.573 – 22,51% del total de Delegados.

CULTURALES: 217 – 49,20% del total de Jornadas / Número de Delegados: 107.612 – 72,16% del total de Delegados.

ÁMBITO TERRITORIAL

1) CONGRESOS:

- **REGIONALES:** 8 – 1,81% del total de Eventos / Número de Delegados: 3.246 – 2,37% del total de Delegados.
- **NACIONALES:** 4 – 0,68% del total de Eventos / Número de Delegados: 2133– 1,43% del total de Delegados.
- **INTERNACIONALES:** 1 – 0,22% del total de Eventos / Número de Delegados: 450 – 0,09% del total de Delegados.

2) CONVENCIONES:

- **REGIONALES:** 3 – 0,68% del total de Eventos / Número de Delegados: 1000 – 1,41% del total de Delegados.
- **NACIONALES:** No existieron.
- **INTERNACIONALES:** No existieron.

3) JORNADAS, SEMINARIOS, SIMPOSIUMS:

- **REGIONALES:**
 - **CONGRESUALES:** 199 – 45,12% del total de Eventos / Número de Delegados: 30.222 – 20,26% del total de Delegados.
 - **CULTURALES:** 200 – 45,35% del total de Eventos / Número de Delegados: 98.233 – 65,12% del total de Delegados.
- **NACIONALES:**
 - **CONGRESUALES:** 9 – 2,04% del total de Eventos / Número de Delegados: 1088 – 0,67% del total de Delegados.
 - **CULTURALES:** 2 – 0,45% del total de Eventos / Número de Delegados: 1.900 – 0,72% del total de Delegados.
- **INTERNACIONALES:**
 - **CONGRESUALES:** 1 – 0,17% del total de Eventos / Número de Delegados: 350 – 0,23% del total de Delegados.
 - **CULTURALES:** 15 – 3,40% del total de Eventos / Número de Delegados: 10.502 – 7,04% del total de Delegados.

TOTAL DE EVENTOS:

- **REGIONALES:** 410 – 92,97% del total de Eventos / Número de Delegados: 132.701 – 88,98% del total de Delegados.
- **NACIONALES:** 15 – 3,40% del total de Eventos / Número de Delegados: 5.121– 3,43% del total de Delegados.
- **INTERNACIONALES:** 16 – 3,62% del total de Eventos / Número de Delegados: 11.302 – 7,57% del total de Delegados.

SECTORES GENERADORES DE LAS REUNIONES

CARÁCTER:

- **PÚBLICO:** 354 – 80,27% del total de Eventos / Número de Delegados: 139.436 – 93,50% del total de Delegados.
- **EMPRESAS PRIVADAS:** 87 – 19,72% del total de Eventos / Número de Delegados: 9.688 – 6,49% del total de Delegados.

ACTIVIDADES POR SECTOR:

- **MEDICO-SANITARIO:** 47 – 10,65% del total de Eventos.
- **CIENTÍFICO:** 6 – 1,36% del total de Eventos.
- **CULTURAL:** 216 – 48,97% del total de Eventos.
- **ECONÓMICO-COMERCIAL:** 19 – 4,30% del total de Eventos.
- **PÚBLICO:** 18 – 4,08% del total de Eventos.
- **TECNOLÓGICO:** 4 – 0,9% del total de Eventos.
- **UNIVERSIDAD:** 13 – 2,94% del total de Eventos.
- **OTROS:** 117 – 26,53% del total de Eventos.

ANEXO II

ENCUESTAS A ASISTENTES REUNIONES

Resultados Encuestas 2012

Nº Encuestas
402

Sector		
Médico-Sanitario	295	73,38%
Económico-Comercial	51	12,69%
Cultural	0	0,00%
Científico	54	13,43%
Tecnológico	0	0,00%
Público	0	0,00%
Universidad	0	0,00%
Otros	0	0,00%

Encuestados Españoles	
322	80,10%

Encuestados Extranjeros	
55	13,68%

Mujeres		Hombres	
180	44,78%	210	52,24%

Permanencia en Oviedo	3,46 días
-----------------------	-----------

Edad	Menor 25	25-34	35-44	45-54	55-64	Mayor 64
	9,84%	21,50%	28,76%	31,09%	7,77%	1,04%

Ocupación de los asistentes					
Empresario	1,07%	Asalariado	3,21%	Jubilado	0,00%
Profesional/Directivo	82,35%	Estudiante	9,36%		
Técnico/Mando Intermedio	2,41%	Parado	0,00%		

Viajan Solos			
Si	54,77%	Acompañantes: 1,21	
No	45,77%	Pareja	50,67%
		Familia	7,33%
		Amigos	42,00%
		Otros	0,00%

Transporte a la ciudad	
Avión	53,48%
Autobús Público	6,87%
Autobús Concertado	0,00%
Tren	8,40%
Coche	30,03%

Transporte en la ciudad	
Taxi	25,27%
Autobús	39,63%
A pie	30,59%
Otros	4,52%

Motivo Principal Asistencia Reunión	
Interés Profesional	94,05%
Interés Comercial	4,53%
Otros	1,42%

Otras motivaciones (1 nada, 10 mucho):			
País Sede	8,08	Programa Social	7,39
Ciudad Sede	8,25	Sede	6,56
Programa Científico	8,71		

Tipo Alojamiento									
Familia, Amigos	1,00%	Hotel	92,79%						
Hostal o Pensión	0,50%	5*	5,63%	4*	73,46%	3*	16,09%	2 y 1*	3,49%
Domicilio Habitual	0,00%								
Otros	3,48%								

Viaje pre-post reunión			
Si	77,86%	Por Misma Comunidad Autónoma	99,34%
No	22,14%	Por España	0,66%
		Por Europa	0,00%

Valoración de las instalaciones y servicios del Alojamiento (de 1 a 10)	
Servicios	7,15
Trato del Personal	7,39
Profesionalidad del Personal	7,37
Relación calidad/precio	6,89

Valoración general Sede Reunión (de 1 a 10)	8,29
--	------

Valoración Instalaciones Sede Reunión	
Salas de Reunión	8,24
Servicio Megafonía	8,27
Equipos Traducción	8,33
Medios Audiovisuales	8,21
Facilidades Exposición	8,56
Salas de Descanso	7,99

Valoración Servicios Sede Reunión	
Atención Personal	8,53
Profesionales Traducción	8,08
Servicio Restauración	7,91
Servicio Cafetería	8,53

Valoración Global de la Organización de la Reunión			
Organización global	7,99	Programa Social	7,71
Marketing e Información	7,62	Programa Acompañantes	7,81
Programa Científico	8,51	Documentación	7,51
Inscripción	7,59	Información Turística	8,49

Estimación económica directa	
Coste medio Inscripción	357,67€
Coste Viaje hasta reunión	180,50€
Coste Alojamiento/día	100,40€

Parte del fee asumido por la empresa				
	Inscrip.	Viaje	Alojami.	Total
Totalidad	28,12%	23,68%	27,11%	96,00%
Parte	64,19%	19,47%	20,00%	0,00%
Ninguna	7,69%	56,84%	52,89%	4,00%

Gasto delegado/día (excluido viaje, inscripción y alojamiento)	128,49€
Gasto delegado/día + alojamiento	228,89€
Gasto delegado/día + alojamiento + inscripción	586,56€

Gasto acompañante/día	141,24€
Gasto acompañante/día + alojamiento	241,64€

Distribución en porcentaje del gasto		
	Delegado	Acompañante
Compras	20%	24%
Alimentación	36 ^o %	32%
Transporte Interno	7%	5%
Entretenimiento	19%	19%
Ocio Nocturno	12%	15%
Otros	8%	8%

Visita la ciudad	Si	91,29%	No	8,71%
Catedral		81,34%		
Prerrománico		73,13%		
Museos		30,85%		
Antiguo		88,31%		
Otros		69,40%		

Intención Volver a Oviedo con familia/amigos			
Si	85,32%	No	14,68%

Clasificación de los servicios de Oviedo			
Oferta Arquitect./Monumental	8,58	Transporte Publico	7,87
Oferta Cultural	8,60	Carácter/Amabilidad ciudadanos	9,07
Oferta Ocio/Entretenimiento	8,52	Calidad/Precio Oferta Comercial	8,31
Entorno (Clima/medio)	7,78	Seguridad Ciudadana	9,29
Señalización/Información	7,38	Contaminación Acústica	8,64
Infraestructura accesos ciudad	7,04	Polución atmosférica	8,41
Calidad/Precio Restauración	8,16	Limpieza general ciudad	9,34

COMPARATIVA RESULTADOS ENCUESTAS 2011 – 2012

Estimación económica

Coste medio Inscripción

Coste Alojamiento/día

Gasto delegado/día (excluido viaje, inscripción y alojamiento)

Gasto delegado/día + alojamiento

Gasto delegado/día + alojamiento + inscripción

Distribución en porcentaje del gasto

Compras

Alimentación

Transporte Interno

Entretenimiento

Ocio Nocturno

Otros

	AÑO	
	2011	2012
Coste medio Inscripción	497,19€	357,67€
Coste Alojamiento/día	96,91€	100,40€
Gasto delegado/día (excluido viaje, inscripción y alojamiento)	196,77€	128,49
Gasto delegado/día + alojamiento	293,68€	228,89
Gasto delegado/día + alojamiento + inscripción	790,87€	586,56
Distribución en porcentaje del gasto		
Compras	20%	24%
Alimentación	36%	32%
Transporte Interno	7%	6%
Entretenimiento	18%	19%
Ocio Nocturno	11%	15%
Otros	8%	8%

**IMPACTO ECONÓMICO DEL TURISMO DE REUNIONES
EN OVIEDO EN 2012**

El impacto económico de las reuniones 2012 Cálculo para Oviedo según el Informe estadístico 2011 del Spain Convention Bureau

A la espera de que el Spain Convention Bureau (SCB) haga público el Informe Estadístico del Turismo de Reuniones 2012 hemos hecho una primera aproximación del impacto económico que generan los congresos en Oviedo utilizando los datos que el SCB proporciona para las ciudades de nuestro tamaño en el año 2011 y los datos obtenidos de la realización de encuestas a los congresistas inscritos en las reuniones celebradas en Oviedo en 2012

En concreto, lo que se obtiene es la aproximación al impacto económico directo de los participantes y acompañantes en las reuniones celebradas en Oviedo en el año 2012 con las cifras de gasto obtenidas mediante la realización de encuestas a congresistas internacionales y nacionales residentes fuera de nuestra comunidad autónoma.

El gasto medio por día y congresista o acompañantes es obtenido del estudio estadístico llevado a cabo por la oficina Municipal de Congresos de Oviedo (Oviedo Convention Bureau) durante el año 2012 mediante la realización de encuestas a los delegados asistentes a los congresos realizados tanto en el Auditorio - Palacio de Congresos "Príncipe Felipe" como en el Palacio de Exposiciones y Congresos Ciudad de Oviedo. En total se realizaron 402 encuestas con preguntas sobre datos que solicita el Spain Convention Bureau para los estudios de Turismo de reuniones en España, así como otras cuestiones de carácter local o que completan el perfil del congresista que llega de fuera de Asturias para asistir a una reunión en Oviedo.

TURISTAS INTERNACIONALES

Según el informe estadístico del turismo de reuniones elaborado por el Spain Convention Bureau y la Federación Española de Municipios y Provincias para el año 2011 del total de asistentes a jornadas de carácter internacional, un **33,87%** de congresistas proceden de fuera de nuestro país, por lo tanto con los datos que el SCB ofrece para las reuniones internacionales obtenemos los siguientes resultados:

Numero participantes reuniones internacionales	3.314
Criterio internacional	33,87%
Total	1.122

Gasto medio delegado y día + inscripción	586,56 €
Numero participantes	1.122
Total	658.120 €

En función de las conclusiones obtenidas de las encuestas realizadas a los asistentes de congresos celebrados en Oviedo durante 2012 el **45,77%** de delegados asisten a la reunión acompañados y la media de acompañantes se sitúa en **1,21** personas.

Numero Participantes	1.122
% delegados asisten a la reunión acompañados	45,77%
Media de acompañantes	1,21
Número de acompañantes	622

Gasto medio acompañante y día	241,64 €
-------------------------------	----------

Aproximación impacto económico acompañantes internacionales	150.300 €
---	-----------

Sumando el impacto económico de los participantes y de los acompañantes internacionales ofrece una aproximación global al impacto económico directo de:

	Turistas internacionales	Acompañantes	Total
Total	658.120 €	150.300 €	808.420 €

TURISTAS NACIONALES

Del total de asistentes a jornadas de carácter internacional y nacional llevadas a cabo durante el año 2011 en Oviedo, el SCB estima para el rango de ciudades de nuestro número de habitantes que un **51,2%** de personas vienen de fuera de nuestra comunidad autónoma, por lo tanto con los datos que el SCB ofrece para nuestro segmento de ciudad obtenemos los siguientes resultados:

Numero participantes reuniones nacionales e internacionales	21.437
Criterio nacional	51,2%
Total	10.975

Gasto medio delegado y día + inscripción	586,56 €
Numero participantes	10.975
Total	6.437.496 €

En función de las conclusiones obtenidas de las encuestas realizadas a los asistentes de congresos celebrados en Oviedo, el **45,77%** de delegados nacionales asisten a la reunión acompañados y que la media de acompañantes se sitúa en **1,21** personas.

Numero Participantes	10.975
% delegados asisten a la reunión acompañados	45,77%
Media de acompañantes	1,21
Numero de acompañantes	6.079

Gasto medio acompañante y día (Gasto por delegado restando el % de inscripción)	241,64€
--	---------

Aproximación impacto económico acompañantes nacionales	1.468.930 €
--	-------------

Sumando el impacto económico de los participantes y de los acompañantes nacionales ofrece una aproximación global al impacto económico directo de:

	Turistas nacionales	Acompañantes	Total
Total	6.437.496 €	1.468.930 €	7.906.426 €

PARTICIPANTES REGIONALES

Numero participantes regionales	48.642
Gasto medio delegado y día	128,49 €

Aproximación impacto económico participantes regionales	6.250.011 €
---	-------------

La aproximación al impacto económico directo de los participantes regionales es:

	Participantes regionales	Acompañantes	Total
Total	6.250.011	-	6.250.011 €

En definitiva el impacto económico directo de los participantes y acompañantes en las reuniones celebradas en Oviedo en 2012 es el siguiente:

Tur. internacionales	Tur. Nacionales	Part. Regionales	Total
808.420 €	7.906.426 €	6.250.011	14.964.857 €

ENTIDAD QUE CUMPLIMENTA EL CUESTIONARIO

Organización: Oviedo Convention Bureau

Persona Contacto: Ángeles Solís Sánchez

Cargo: Directora

Dirección: Plaza de la Gesta s/n, 33007 - Oviedo

Teléfono: 985 27 21 11

Fax: 985 24 62 16

E-mail: congresos@oviedo.es

TIPO DE REUNIÓN, ÁMBITO Y ASISTENTES

TIPO REUNIÓN	CONGRESOS	CONVENCIONES	JORNADAS	TOTAL
Total Reuniones	46	61	375	482
Total Inscritos	17.798	5.114	44.004	66.916
Reuniones Regionales	9	23	376	408
Inscritos en Reuniones Regionales	3.846	2.648	42.148	48.642
Reuniones Nacionales	22	33	88	143
Inscritos en Reuniones Nacionales	11.492	1.774	4.857	18.123
Reuniones Internacionales	8	1	4	13
Inscritos Reuniones Internacionales	2.728	42	544	3.314

CARÁCTER DEL ORGANIZADOR

Público: 29,09%

Privado: 70,57%

DURACIÓN MEDIA REUNIONES:

1,72

SECTOR DE ACTIVIDAD

Médico-Sanitario: 37,55%

Científico: 3,89%

Cultural: 17,55%

Económico/Comercial: 12,89%

Público: 1,89%

Tecnológico: 2,55%

Universidad: 7,85%

Otros: 15,84%

MES CELEBRACIÓN REUNIONES

Enero: 4 %	Mayo: 12,08 %	Septiembre: 6,61 %
Febrero: 5,61 %	Junio: 12,66 %	Octubre: 8,77 %
Marzo: 12,94 %	Julio: 5,89 %	Noviembre: 12,08 %
Abril: 9,35 %	Agosto: 2,44 %	Diciembre: 7,48 %

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS (1=nada solicitado, 5=muy solicitado)

Culturales (museos, conciertos, exposiciones, etc.)	2,5
Turísticas (excursiones, visitas guiadas, etc.)	3,35
Deportivas: Golf	1
Deportivas: tenis, squash, paddle, natación, ...	1
Deportes Acuáticos: vela, submarinismo, ...	1
Deportivas otros:	1
Shopping:	2

ENTIDAD QUE CUMPLIMENTA EL CUESTIONARIO

Organización: Auditorio "Príncipe Felipe"

Persona Contacto: Ángeles Solís Sánchez

Cargo: Directora

Dirección: Plaza de la Gesta s/n, 33007 - Oviedo

Teléfono: 985 27 21 11

Fax: 985 24 62 16

E-mail: congresos@oviedo.es

TIPO DE REUNIÓN, ÁMBITO Y ASISTENTES

TIPO REUNIÓN	CONGRESOS	CONVENCIONES	JORNADAS	TOTAL
Total Reuniones	13	3	209	225
Total Inscritos	5.829	1.000	31.660	38.489
Reuniones Regionales	8	3	199	210
Inscritos en Reuniones Regionales	3.246	1.000	30.222	34.468
Reuniones Nacionales	4		9	13
Inscritos en Reuniones Nacionales	2.133		1.088	3.221
Reuniones Internacionales	1		1	2
Inscritos Reuniones Internacionales	450		350	800

CARÁCTER DEL ORGANIZADOR

Público: 354 – 80,27%

Privado: 87 – 19,72%

DURACIÓN MEDIA REUNIONES:

1,44 días

SECTOR DE ACTIVIDAD

Médico-Sanitario: 47 – 11%

Científico: 6 – 1%

Cultural: 216 – 49%

Económico/Comercial: 19 – 4%

Público: 18 – 4%

Tecnológico: 4 – 1%

Universidad: 13 – 3%

Otros: 117 – 27%

MES CELEBRACIÓN REUNIONES

Enero: 21 – 4,76%	Mayo: 60 – 13,60%	Septiembre: 25 – 5,66%
Febrero: 17 – 3,85%	Junio: 52 – 11,79%	Octubre: 32 – 7,25%
Marzo: 64 – 14,51%	Julio: 24 – 5,44%	Noviembre: 49 – 11,11%
Abril: 48 – 10,88%	Agosto: 10 – 2,26%	Diciembre: 39 – 8,84%

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS (1=nada solicitado, 5=muy solicitado)

Culturales (museos, conciertos, exposiciones, etc.)	1,39
Turísticas (excursiones, visitas guiadas, etc.)	1,61
Deportivas: Golf	1,11
Deportivas: tenis, squash, paddle, natación,.....	1,00
Deportes Acuáticos: vela, submarinismo,.....	1,00
Deportivas otros:	1,00
Shopping:	1,17

ANEXO IV

RESUMEN DE CONGRESOS SUBVENCIONADOS

CONGRESO DE DIÁLISIS PERITONEAL DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE NEFROLOGÍA 50.000,00 €
 COPA DAVIS 10.000,00 €
 CONGRESO HISPANO LUSO EE. ENFERMERÍA 15.000,00 €
 CONGRESO ENFERMERÍA SALUD MENTAL 47.000 €
 CONGRESO VACUNAS EN PEDIATRÍA 8.000,00 €
 CONGRESO ENDOCRINOLOGÍA 94.500,00 €

1º procedimiento	
Dermatología	62.736,84
SEMES	54.894,74
Geología	43.000,00
Cervantistas	25.214,92
Sociólogos	4.000,00
Pediatría	2.000,00
	191.846,50 €
2º procedimiento	
XXI Congreso mundial de dificultades de aprendizaje	9.000,00 €
L Reunión Anual de Neurofisiología	6.000,00
XX Congreso Internacional de Esterilización	15.000,00€
I Jornada de Protocolo y Organización de eventos	1.000,00€
LXIII Congreso Nacional de Otorrinología	100.000,00€
V Congreso Nacional de Homeopatía	15.000,00€
X Aniversario de Alcuentru	10.000,00 €
Fotoviedopress- V jornada de fotoperiodismo	36.314,40 €
Erasmus Student Network	6.000,00 €
I Conferencia Apostólica y Profética	2.800,00 €
	201.114,40 €
SUMA SUBVENCIONES 1º Y 2º PERÍODO	392.960,90 €
3º procedimiento	
XI Congreso Internacional de Infancia maltratada.	20.000,00 €
III Jornadas de Enfermería Oftalmológica	1.691,50 €
Congreso Internacional Salud y Educación. Claves para el Desarrollo.	4.750,00 €
VI Congreso Sociedad Asturiana de Hipertensión y Riesgo Vascular.	11.750,00 €
I Congreso Científico de la Abogacía del Principado de Asturias	25.000,00 €
XX Foro de Finanzas.	4.000,00 €
II Semana Impulso T.I.C. 2012.	8.666,80 €
II Jornadas de Optometría.	5.854,50 €
	81.712,80 €
SUMA SUBVENCIONES 1º, 2º Y 3º PERÍODO	474.673,00 €
4º procedimiento	
Internet Meeting Point	18.150,00
Econometría	86.000,00
Las ciudades en la Edad Moderna	2.000,00
	106.150,00
TOTAL	187.862,80
TOTAL SUBVENCIONADO	580.823,70

CRITERIOS DE VALORACIÓN 2012 LOS PROYECTOS SERÁN VALORADOS DE ACUERDO A LAS SIGUIENTES PAUTAS
--

**1.-Tipo de congreso/evento/ámbito geográfico y sector
(Máximo 42 puntos):**
a) Tipo de Evento

Congreso, convención o feria comercial (10 puntos)	<input type="checkbox"/>
Jornada, simposium, seminario (6 puntos)	<input type="checkbox"/>
Otro tipo de evento (2 puntos)	<input type="checkbox"/>

b) Ámbito geográfico:

Internacional (12 puntos)	<input type="checkbox"/>
Nacional (8 puntos)	<input type="checkbox"/>
Regional. (2 puntos)	<input type="checkbox"/>

c) Sector generador de la reunión (señalando siempre el que prime)

Científico (10 puntos)	<input type="checkbox"/>
Tecnológico (10 puntos)	<input type="checkbox"/>
Médico (8 puntos)	<input type="checkbox"/>
Universitario (7 puntos)	<input type="checkbox"/>
Económico/empresarial (7 puntos)	<input type="checkbox"/>
Sector Público (6 puntos)	<input type="checkbox"/>

d) Sede del congreso

Sedes de titularidad pública municipal (10 puntos)	<input type="checkbox"/>
Otra sede pública (4 puntos)	<input type="checkbox"/>
Sedes privadas (2 puntos)	<input type="checkbox"/>

2.- Volumen y temporalidad (Máximo 38 puntos).
a) Duración en días

3,5 días (12 pts)	<input type="checkbox"/>
2,5 días (8 pts)	<input type="checkbox"/>
1,5 días (4 pts)	<input type="checkbox"/>

b) Número estimado de asistentes al congreso/evento

Más de 2000 asistentes (20 puntos)	<input type="checkbox"/>
Más de 1000 asistentes (18 puntos)	<input type="checkbox"/>
Más de 800 asistentes (16 puntos)	<input type="checkbox"/>
Más de 600 asistentes (14 puntos)	<input type="checkbox"/>
400-559 asistentes (10 puntos)	<input type="checkbox"/>
200-399 asistentes (6 puntos)	<input type="checkbox"/>
100-199 asistentes (4 puntos)	<input type="checkbox"/>

c) Mes de celebración

Enero, febrero, agosto o diciembre (6 puntos)	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

Marzo, abril o julio (4 puntos)
Mayo, septiembre o noviembre (3 puntos)
Octubre o junio (2 puntos)

3.- Actividades complementarias: (Máximo 10 puntos)

a) Oferta de prolongación de estancia en Oviedo, dentro del programa del congreso (3 puntos)

--

b) Programa social paralelo para acompañantes:

Para menos de 500 personas (7 puntos)
Para menos de 300 personas (6 puntos)
Para menos de 200 personas (5 puntos)
Para menos de 100 personas (2 puntos)

4.- Proyección y Difusión: (Máximo 10 puntos)

a) Oferta del precio especial para participantes jóvenes (2 puntos)

--

b) Acreditaciones oficiales por asistencia a congreso/reunión (2 puntos)

--

c) Difusión

Creación de página web específica (3 puntos)
Disposición de gabinete de comunicación (1 punto)
Difusión en medios del sector (2 puntos)

La determinación de la cuantía individualizada de cada subvención resultará de la aplicación de los criterios señalados en el apartado anterior atendiendo a los límites presupuestarios que se establezcan en la correspondiente convocatoria.