



## **- JARDÍN DE LOS REYES CAUDILLOS**

REFERENCIA: 28-10

### **- IDENTIFICACION**

**Tipología:** Edificación de Equipamiento

**Nombre de la Ficha:** - JARDÍN DE LOS REYES CAUDILLOS

**Código Postal:** 33003

**Direcciones:**

Aguila, del | Alfonso II El Casto, Pza.

**Referencia Catastral:** Urbana: 9752005

### **- CARACTERISTICAS HISTORICAS**

#### **- Fases Constructivas**

**Fase: Siglo XII - XVIII**

Autor:

Observaciones:

**Fase: Siglo XX**

Autor: N/D

Observaciones: Resultado de la ordenación urbana a lo largo del siglo.

Serie de esculturas de artistas asturianos de los s. XIX y XX (entre otros, Zaragoza).

#### **- Intervenciones**

No se han definido Intervenciones.

### **- DESCRIPCION ESTADO DE CONSERVACION**

**Sistema Estructural. Conservación.**

No se ha definido texto.

**Cerramientos Verticales Exteriores. Conservación.**

No se ha definido texto.

**Cubiertas. Conservación.**

No se ha definido texto.

**Carpintería. Conservación.**

No se ha definido texto.

### **- PROTECCION LEGAL Y REGULACION DETALLADA**

#### **1.- Protección Legal.**

**Incoación de BIC. Fecha de Publicación:** N/D

**Declaración de BIC. Fecha de Publicación:** N/D

**Posee Inventario:** Si

**Inventariado. Fecha de publicación:** IAIHA (inventario arquitectónico de interés histórico artístico) 1.979.

**Posee Catalogación:** Si

**Instrumentos de Planeamiento Urbanístico Fecha de Publicación:**

Catálogo 2.005.

#### **2.- Normas Generales de Protección.**

**Grado de Protección:**

Integral Monumental (M)

**Obras Admisibles:**

Conservación y reparación

Restauración

Reconstrucción filológica

Rehabilitación parcial

**Ordenanzas Aplicables:**

Las reflejadas en la normativa correspondiente al Catálogo de Bienes protegidos del Concejo de Oviedo y (E y D) Equipamientos Públicos y Privados del P.G.O.U.

**Instrumentos de Gestión Urbanística:**

Plan Director de la Catedral de Oviedo (XII-1.997).

#### **3.- Condiciones generales de uso.**

**Uso Característico:**

Espacios libres.

**Usos Compatibles:** N/D

**Usos Prohibidos:**

Los restantes.

#### **4.- Normas Particulares según Nivel de Protección.**

**- Condiciones de la Edificación.**

**Parcela:**

Protección extendida a toda la parcela. Se prohíbe ocupar los espacios libres existentes y las segregaciones en nuevas parcelas.

**Ocupación:**

La existente.

**Altura:**

La existente.

**Posición de la Edificación:**

Se conservarán las alineaciones exteriores e interiores.

**- Condiciones Estéticas y Compositivas:**

Cualquier intervención en el conjunto estará sujeta a los criterios que al efecto establezca el organismo encargado de la tutela de los Bienes integrantes del Patrimonio Cultural de Asturias.

Respetar la configuración actual del jardín conservando las especies arbóreas existentes, autorizando actuaciones de adecuación ambiental en el Jardín de los Reyes Caudillos.

Conservar la verja exterior (con su rejería) que delimita el Jardín de los Reyes Caudillos.

Conservar la Serie de Esculturas de artistas asturianos del siglo XIX y XX que alberga el Jardín de los Reyes Caudillos.

Otras Condiciones:

Los jardines y espacios libres pertenecientes al conjunto catedralicio no podrán ser objeto de transformación distinta a la recuperación de su diseño original.

