

**URIA, 68**

REFERENCIA: 609

**- IDENTIFICACION****Tipología:** Edificación Residencial de Manzana o entre Medianeras**Nombre de la Ficha:** URIA, 68**Código Postal:** 33003**Dirección:** Uria, 68**Referencia Catastral:** Urbana: 8956015**- CARACTERISTICAS HISTORICAS****- Fases Constructivas****Fase:** 1.906

Autor: Juan Miguel de La Guardia

Observaciones: N/D

**- Intervenciones****Intervención/Reforma:** 1.910

Autor Intervención: Juan Miguel de La Guardia

Observaciones (Intervención): El propietario del edificio, Antidio Pajares, reforma el ático.

Esta reforma consistió en la sustitución de los dos vanos de las calles laterales por amplios miradores acristalados rematados por frontones de perfil mixtilíneo decorados con relieves vegetales.

**Intervención/Reforma:** 1.990

Autor Intervención: José Argudín, José Rivas y Pedro Blanco

Observaciones (Intervención): Se llevó a cabo una intervención integral del edificio con la instalación del ascensor que redujo el hueco de la caja de escalera.

**- DESCRIPCION ESTADO DE CONSERVACION****Sistema Estructural. Conservación.**

El edificio ha sido objeto de una reforma integral en la que únicamente se ha conservado su fachada. Su estructura interior de pórticos y forjados de hormigón es de reciente construcción y su estado de conservación es bueno

**Cerramientos Verticales Exteriores. Conservación.**

El edificio ha sido objeto recientemente de obras de rehabilitación y la fachada se encuentra en un excelente estado de conservación. No se observa ningún desperfecto en las enfoscados ni en los elementos decorativos, con la pintura igualmente en buenas condiciones.

**Cubiertas. Conservación.**

El edificio ha sido objeto de una reforma en la que la cubierta ha sido sustituida en su totalidad.

Se trata por tanto de una cubierta de reciente construcción y su estado de conservación es bueno.

**Carpintería. Conservación.**

La totalidad de la carpintería es fruto de la reciente rehabilitación y su estado de conservación es bueno.

**- PROTECCION LEGAL Y REGULACION DETALLADA****1.- Protección Legal.****Incoación de BIC. Fecha de Publicación:** No.**Declaración de BIC. Fecha de Publicación:** No.**Posee Inventario:** No**Inventariado. Fecha de publicación:** N/D**Posee Catalogación:** Si**Instrumentos de Planeamiento Urbanístico Fecha de Publicación:**

Catálogo 2005.

**2.- Normas Generales de Protección.****Grado de Protección:**

Parcial 1 (P1)

**Obras Admisibles:**

Conservación y reparación

Restauración

Rehabilitación y reforma

Reestructuración parcial

**Ordenanzas Aplicables:**

(RC) Residencial Cerrada y las reflejadas en la presente normativa.

**Instrumentos de Gestión Urbanística:** N/D**3.- Condiciones generales de uso.****Uso Característico:**

Residencial.

**Usos Compatibles:**

Oficinas en cualquier situación.

Comercio en planta baja y primera, cuando integren un mismo local.

Hotelero en planta baja y primera, o en régimen de edificio exclusivo.

Hostelería en planta baja y planta primera cuando integren un mismo local.

Salas de reuniones o espectáculos en planta baja y primera.

**Usos Prohibidos:**

Los restantes.

#### 4.- Normas Particulares según Nivel de Protección.

##### - Condiciones de la Edificación.

###### **Parcela:**

Protección extendida a toda la parcela. Se prohíbe ocupar los espacios libres existentes y las segregaciones en nuevas parcelas

###### **Ocupación:**

Edificación existente.

###### **Altura:**

Edificación existente.

###### **Posición de la Edificación:**

Se conservarán las alineaciones exteriores e interiores.

##### - Condiciones Estéticas y Compositivas:

Conservar la composición formal existente de los lienzos de fachada y huecos.

Conservar los remates del edificio, en especial los de los cuerpos laterales.

Respetar los revestimientos.

Respetar material y diseño de las carpinterías.

Conservar los elementos decorativos en fachada, ménsulas, frontones, etc...

Conservar los cuerpos laterales adelantados.

Conservar las barandas de los balcones.

Se prohíbe el uso de garaje-aparcamiento en el edificio.

