

## **NUEVE DE MAYO, 24 - IGLESIA DE LAS SALESAS**

REFERENCIA: 633



### **- IDENTIFICACION**

**Tipología:** Edificación Religiosa

**Nombre de la Ficha:** NUEVE DE MAYO, 24 - IGLESIA DE LAS SALESAS

**Código Postal:** 33002

**Dirección:** Nueve de Mayo, 24

**Referencia Catastral:** Urbana: 9356020

### **- CARACTERISTICAS HISTORICAS**

#### **- Fases Constructivas**

**Fase:** 1898

**Autor:** Juan Miguel de la Guardia

**Observaciones:** Construcción de la iglesia adosada al monasterio preexistente.

#### **- Intervenciones**

No se han definido Intervenciones.

### **- DESCRIPCION ESTADO DE CONSERVACION**

#### **Sistema Estructural. Conservación.**

El sistema de conservación es bueno, no se aprecian lesiones estructurales: No se aprecian movimientos ni grietas en los muros portantes. La torre no presenta defectos considerables en su estado de conservación y todo el conjunto mantiene todas las características originales en buenas condiciones.

#### **Cerramientos Verticales Exteriores. Conservación.**

El estado de conservación es bueno, destacando únicamente el grado de suciedad de los paramentos de piedra, más destacable en la piedra grisácea, con abundantes lavados y depósitos de suciedad en los mismos, más intensos en los lugares protegidos de la lluvia, cara inferior de cornisas y molduras.

También existen algunas lesiones derivadas de sustituciones o de las demoliciones de edificaciones anteriores que formaban parte del conjunto, aunque de poca importancia y reparadas.

La fábrica de mampostería de la fachada lateral y parte de la principal, en los paños de piedra amarillente, presenta un rejuntado de mortero regular, en relieve sobre el propio plano muy poco adecuado a la calidad del edificio.

No se aprecian lesiones de humedades en las fachadas.

#### **Cubiertas. Conservación.**

EL estado general se puede considerar bueno, no se aprecian lesiones habituales en este tipo de solución debidas al encuentro del plano inclinado con la balaustrada.

Las bajantes de pluviales, en la fachada lateral y en la cabecera presentan algunas inconveniencias en su trazado y resolución.

#### **Carpintería. Conservación.**

El estado de conservación es bueno, si bien los ventanales se encuentran envejecidos.

### **- PROTECCION LEGAL Y REGULACION DETALLADA**

#### **1.- Protección Legal.**

**Incoación de BIC. Fecha de Publicación:** N/D

**Declaración de BIC. Fecha de Publicación:** N/D

**Posee Inventario:** N/D

**Inventariado. Fecha de publicación:** N/D

**Posee Catalogación:** Si

**Instrumentos de Planeamiento Urbanístico Fecha de Publicación:**

Catálogo 2.002

#### **2.- Normas Generales de Protección.**

**Grado de Protección:**

Integral Singular (T)

**Obras Admisibles:**

Conservación y reparación

Restauración

Rehabilitación y reforma

**Ordenanzas Aplicables:**

(E y D) Equipamientos Públicos y Privados y las reflejadas en la presente normativa.

**Instrumentos de Gestión Urbanística:** N/D

#### **3.- Condiciones generales de uso.**

**Uso Característico:**

Edificios de culto

**Usos Compatibles:**

Todos los usos de equipamientos se consideran compatibles entre si.

Oficinas: solo las vinculadas a la gestión del equipamiento.

**Usos Prohibidos:**

Los restantes

#### **4.- Normas Particulares según Nivel de Protección.**

##### **- Condiciones de la Edificación.**

**Parcela:**

Protección extendida a toda la parcela. Se prohíbe ocupar los espacios libres existentes y las segregaciones en nuevas parcelas.

**Ocupación:**

Edificación existente

**Altura:**

Edificación existente

**Posición de la Edificación:**

Se conservarán las alineaciones exteriores e interiores

**- Condiciones Estéticas y Compositivas:**

Cualquier adecuación funcional de la cubierta exigirá el respeto de su geometría original.

Conservar la composición existente de los lienzos de fachada y huecos

Respetar el contraste cromático y textural, así como la combinación de materiales de las fachadas principales.

Respetar material y diseño de las carpinterías

