

## **MARQUES DE PIDAL, 22**

REFERENCIA: 310



### **- IDENTIFICACION**

**Tipología:** Edificación Residencial de Manzana o entre Medianeras

**Nombre de la Ficha:** MARQUES DE PIDAL, 22

**Código Postal:** 33004

**Dirección:** Marqués de Pidal, 22

**Referencia Catastral:** Urbana: 9054003

### **- CARACTERISTICAS HISTORICAS**

#### **- Fases Constructivas**

**Fase:** 1932

**Autor:** Francisco Casariego

**Observaciones:** Proyecto y construcción del edificio.

#### **- Intervenciones**

**Intervención/Reforma:** Década de 1.990.

**Autor Intervención:** Desconocido.

**Observaciones (Intervención):** Reestructuración total del edificio, con la total modificación de la estructura, fachada, redistribución del interior e instalación del ascensor, que alteró el trazado original de la escalera.

### **- DESCRIPCION ESTADO DE CONSERVACION**

#### **Sistema Estructural. Conservación.**

El edificio ha sido objeto de obras de rehabilitación en las que se han modificado los sistemas constructivos originales. Esta rehabilitación del edificio, si bien ha sido profunda no ha afectado al edificio en su integridad y se aprecia claramente en fachada que, al menos la primera planta, no ha sido objeto de rehabilitación.

Estas obras de rehabilitación han sido realizadas recientemente, por lo que el estado de conservación de la estructura es correcto.

#### **Cerramientos Verticales Exteriores. Conservación.**

El edificio ha sido objeto de recientes obras de rehabilitación y el estado de conservación es bueno, siendo destacable que durante las mismas el cuerpo volado ha sido aplacado de piedra ocre, alterandose la configuración original de la fachada.

La fachada posterior hacia el patio de manzana está en buen estado de conservación habiendo sido pintada en las recientes obras.

#### **Cubiertas. Conservación.**

El edificio ha sido rehabilitado, incluida su cubierta. Su cobertura original de teja plana tipo Marsella asentada sobre rastreles de madera ha sido sustituida por teja plana de hormigón de color rojo.

Estas obras de rehabilitación han sido realizadas en fechas recientes, por lo que el estado de conservación del edificio es bueno.

#### **Carpintería. Conservación.**

Las carpinterías originales existentes en la primera planta se encuentran en un lamentable estado de conservación. Las sustituidas en la reciente rehabilitación se encuentran en perfectas condiciones.

### **- PROTECCION LEGAL Y REGULACION DETALLADA**

#### **1.- Protección Legal.**

**Incoación de BIC. Fecha de Publicación:** No.

**Declaración de BIC. Fecha de Publicación:** No.

**Posee Inventario:** No

**Inventariado. Fecha de publicación:** N/D

**Posee Catalogación:** Si

**Instrumentos de Planeamiento Urbanístico Fecha de Publicación:**

Catálogo 2005.

#### **2.- Normas Generales de Protección.**

**Grado de Protección:**

Parcial 2 (P2)

**Obras Admisibles:**

Conservación y reparación

Restauración

Rehabilitación y reforma

Reestructuración parcial o mayoritaria

**Ordenanzas Aplicables:**

(RC) Residencial Cerrada y las reflejadas en la presente normativa.

**Instrumentos de Gestión Urbanística:** N/D

#### **3.- Condiciones generales de uso.**

**Uso Característico:**

Residencial.

**Usos Compatibles:**

Oficinas en situación de despacho profesional.

Comercio en planta baja.

Hotelero en planta baja y sucesivas, o en régimen de edificio exclusivo.

Hostelería en planta baja.

Salas de reuniones o espectáculos en planta baja.

**Usos Prohibidos:**

Los restantes.

#### 4.- Normas Particulares según Nivel de Protección.

##### - Condiciones de la Edificación.

###### **Parcela:**

Protección extendida a toda la parcela. Se prohíbe ocupar los espacios libres existentes y las segregaciones en nuevas parcelas

###### **Ocupación:**

Perímetro edificación existente.

###### **Altura:**

Edificación existente.

###### **Posición de la Edificación:**

Se conservarán las alineaciones exteriores e interiores.

##### - Condiciones Estéticas y Compositivas:

Consevar la composición de fachada, en cuanto a volumetrías, huecos.

Respetar materiales y revestimientos.

