

## **LA MANJOYA. FUENTE DEL FORNO - IGLESIA**

REFERENCIA: 2012



### **- IDENTIFICACION**

**Tipología:** Edificación Religiosa

**Nombre de la Ficha:** LA MANJOYA. FUENTE DEL FORNO - IGLESIA

**Código Postal:** 33170

**Dirección:** La Manjoya. Fuente del Forno. Barrio de la Merced.

**Referencia Catastral:** N/D

### **- CARACTERISTICAS HISTORICAS**

#### **- Fases Constructivas**

**Fase:** Desconocida.

**Autor:** Se desconoce.

**Observaciones:** Restos ruinosos de una antigua construcción tipo iglesia.

#### **- Intervenciones**

**Intervención/Reforma:** Desconocido

**Autor Intervención:** Se desconoce.

**Observaciones (Intervención):** Los restos en ruina se encuentran apeados según lienzo paralelo a la alineación principal.

### **- DESCRIPCION ESTADO DE CONSERVACION**

**Sistema Estructural. Conservación.**

Ha perdido su configuración.

**Cerramientos Verticales Exteriores. Conservación.**

Se conserva parcialmente lienzo longitudinal de mampostería pétreo que incluye arco de medio punto de sillería, así como fragmento de recerco pétreo de hueco en posición superior.

**Cubiertas. Conservación.**

No se conservan.

**Carpintería. Conservación.**

No se ha definido texto.

### **- PROTECCION LEGAL Y REGULACION DETALLADA**

#### **1.- Protección Legal.**

**Incoación de BIC. Fecha de Publicación:** No

**Declaración de BIC. Fecha de Publicación:** No

**Posee Inventario:** N/D

**Inventariado. Fecha de publicación:** N/D

**Posee Catalogación:** Si

**Instrumentos de Planeamiento Urbanístico Fecha de Publicación:**

Catálogo 2005.

#### **2.- Normas Generales de Protección.**

**Grado de Protección:**

Integral Singular (T)

**Obras Admisibles:**

Conservación y reparación

Restauración

Rehabilitación y reforma

**Ordenanzas Aplicables:**

(E y D) Equipamientos públicos y privados y las reflejadas en la presente normativa.

**Instrumentos de Gestión Urbanística:** N/D

#### **3.- Condiciones generales de uso.**

**Uso Característico:**

Equipamiento religioso.

**Usos Compatibles:**

Equipamiento cultural.

**Usos Prohibidos:**

Los restantes.

#### **4.- Normas Particulares según Nivel de Protección.**

**- Condiciones de la Edificación.**

**Parcela:**

Protección extendida a toda la parcela. Se prohíbe ocupar los espacios libres y las segregaciones en nuevas parcelas.

**Ocupación:**

La resultante de la reconstrucción del edificio.

**Altura:**

La resultante de la reconstrucción del edificio.

**Posición de la Edificación:**

La resultante del mantenimiento de sus alineaciones exteriores.

**- Condiciones Estéticas y Compositivas:**

Se conservará la composición original en lienzos de fachada y huecos. En caso de acometer la reconstrucción de la cubierta se adaptará una geometría compatible con la disposición de los restos existentes así como un sistema constructivo igualmente compatible en cuanto al material y diseño de cada uno de sus elementos constitutivos.

En caso de disponer de la información apropiada se procederá a la restitución original de edificio en todos sus elementos (geometría original de la cubierta, sistema constructivo original, material y diseño de cada uno de los elementos constructivos, etc.)

