

## **COVADONGA, 29**

REFERENCIA: 174



### **- IDENTIFICACION**

**Tipología:** Edificación Institucional

**Nombre de la Ficha:** COVADONGA, 29

**Código Postal:** 33002

**Dirección:** Covadonga, 29

**Referencia Catastral:** Urbana: 9254302

### **- CARACTERISTICAS HISTORICAS**

#### **- Fases Constructivas**

**Fase:** 1.910

**Autor:** Emilio Fernández Peña

**Observaciones:** Proyecto y construcción de la edificación.

#### **- Intervenciones**

No se han definido Intervenciones.

### **- DESCRIPCION ESTADO DE CONSERVACION**

**Sistema Estructural. Conservación.**

**Cerramientos Verticales Exteriores. Conservación.**

**Cubiertas. Conservación.**

**Carpintería. Conservación.**

### **- PROTECCION LEGAL Y REGULACION DETALLADA**

#### **1.- Protección Legal.**

**Incoación de BIC. Fecha de Publicación:** No.

**Declaración de BIC. Fecha de Publicación:** No.

**Posee Inventario:** No

**Inventariado. Fecha de publicación:** N/D

**Posee Catalogación:** Si

**Instrumentos de Planeamiento Urbanístico Fecha de Publicación:**

Catálogo 2005.

#### **2.- Normas Generales de Protección.**

**Grado de Protección:**

Parcial 2 (P2)

**Obras Admisibles:**

Conservación y reparación

Restauración

Rehabilitación y reforma

Reestructuración parcial o mayoritaria

**Ordenanzas Aplicables:**

(RC) Residencial Cerrada y las reflejadas en la presente normativa.

**Instrumentos de Gestión Urbanística:** N/D

#### **3.- Condiciones generales de uso.**

**Uso Característico:**

Residencial.

**Usos Compatibles:**

Comercial: En planta semisótano, baja y primera, cuando integren un mismo local.

Hotelero, en planta semisótano, baja y primera, o en régimen de edificio exclusivo.

Hostelería en planta semisótano, baja y primera, cuando integren un mismo local.

**Usos Prohibidos:**

Los restantes.

#### **4.- Normas Particulares según Nivel de Protección.**

**- Condiciones de la Edificación.**

**Parcela:**

Se prohíbe la segregación de parcelas.

**Ocupación:**

Perímetro edificación existente.

**Altura:**

Edificación existente.

**Posición de la Edificación:**

Se conservarán las alineaciones exteriores e interiores.

**- Condiciones Estéticas y Compositivas:**

Conservar la composición existente de los lienzos y huecos de la fachada exterior.

- Respetar revestimientos.
- Respetar material y diseño de las carpinterías.
- Respetar diseño de escalera.
- Cualquier adecuación funcional de la cubierta exigirá el respeto de su geometría original.
- Conservar pasamanos y barandilla de escalera interior
- Conservar los miradores, el balcón y el alero de madera de la fachada exterior.
- Se conservarán los alicatados y acabados cerámicos, así como los elementos de piedra de la fachada exterior.

