

Ermonela Jaho, soprano
Oviedo Filarmonía
Lucas Macías, director

Estimado público:

El tenor Antonio Corianò ha tenido que cancelar su participación en el concierto de hoy debido a una repentina y severa afección respiratoria durante los ensayos en Oviedo. Ante esta situación sobrevenida, la soprano Ermonela Jaho asumirá en solitario la Gala Lírica incorporando nuevas arias a las inicialmente previstas. La Fundación Municipal de Cultura quiere desear una pronta recuperación al señor Corianò y agradecer muy especialmente a la señora Jaho su generosidad al asumir íntegramente la gala lírica.

Primera parte

Giuseppe Verdi (1813-1901)	"Obertura" de <i>I vespri siciliani</i>
Francesco Cilea (1866-1950)	"Io sono l'umile ancella" (<i>Adriana Lecouvreur</i>)
Giuseppe Verdi	"Ave Maria" (<i>Otello</i>)
Pietro Mascagni (1863-1945)	"Intermezzo" de <i>Cavalleria rusticana</i>
Giacomo Puccini (1858-1924)	"Chi il bel sogno di Doretta" (<i>La rondine</i>)
Giuseppe Verdi	"Addio del passato" (<i>La traviata</i>)

Segunda parte

Giuseppe Verdi	"Preludio" de <i>Macbeth</i>
Alfredo Catalani (1854-1893)	"Ebben?... ne andrò lontana" (<i>La Wally</i>)
Giacomo Puccini	"Senza mamma" (<i>Suor Angelica</i>)
Gustav Mahler (1860-1911)	"Adagietto" de la <i>Sinfonía n.º 5 en do sostenido menor</i>
Giacomo Puccini	"Un bel di, vedremo" (<i>Madama Butterfly</i>)
	"Vissi d'arte" (<i>Tosca</i>)

Duración aproximada: Primera parte - 40 min / Pausa - 15 min / Segunda parte - 40 min