

Un viaje nocturno junto a las estrellas mundiales del ballet, Lucía Lacarra y Matthew Golding, convertido en una sorprendente historia de amor y de suspense, en la que pasado y presente se dan la mano para iluminar los escondites emocionales de ambos protagonistas.

Ese es el hilo argumental de *In The Still Of The Night*, producción estrenada en Dortmund el 16 de octubre de 2021.

La obra cuenta una historia a dos tiempos, entremezclando la realidad con los recuerdos y ensoñaciones del protagonista. Escena tras escena, él irá desentrañando el misterio de lo acontecido en la oscuridad de aquella noche.

La danza más virtuosa y la visión cinematográfica, que constituye otro de los pilares importantes de la obra, se unen en una historia de amor eterno que emocionará al espectador. La banda sonora, con temas de los 50 y 60, trasladará al espectador a esa época, gracias a grandes éxitos de la música norteamericana. Además, la canción francesa estará representada en voz de Édith Piaf y el contrapunto vendrá de la mano de la música minimalista de Philip Glass y Max Richter. Los protagonistas de la trama se subieron a un Mustang del 69 para rodar la parte cinematográfica de este viaje por la década de los 60. Imposible no traer a la memoria clásicos del séptimo arte como *Grease*, los bailes de *Dirty Dancing* o la emocionante historia de amor más allá de la muerte de *Ghost*.

La exquisita interpretación de Lucía Lacarra en *In The Still Of The Night* (2021) fue recompensada con el premio Max como mejor intérprete femenina de danza en los XXV Premios Max de las Artes Escénicas.



GOBIERNO DEL PRINCIPALD'ASTURIAS

ASTURIAS



CULTURA EN REDE



LUCÍA LACARRA & MATTHEW GOLDING

# IN THE STILL OF THE NIGHT

(EN LA QUIETUD DE LA NOCHE)

MIÉRCOLES 29 DE MARZO | 20.00 h

FESTIVAL DE DANZA | OVIEDO 2023  
TEATRO CAMPOAMOR



## IN THE STILL OF THE NIGHT

**Coreografía:** Matthew Golding.

**Bailarines:** Lucía Lacarra y Matthew Golding.

**Música:** The Five Satins, Philip Glass, Ben E. King & The Drifters, Édith Piaf, Max Richter, The Righteous Brothers y The Ronettes.

**Vídeo:** Valeria Rebeck, The Black Cactus & Otto.

**Dirección técnica:** Celso Hernando.

**Regiduría:** Gianluca Battaglia.

**Responsable de comunicación:** SautdeBasque.

## MÚSICA

*In the still of the night*, Five Satins/ *Tirol Concerto* (part 1), Philip Glass/ *Be my baby*, The Ronettes/ *Tirol Concerto* (part 2), Philip Glass/ *This magic moment*, Ben E. King & The Drifters/ *Tirol Concerto* (part 3), Philip Glass/ *Unchained Melody*, Righteous Brothers/ *Tirol Concerto* (part 4), Philip Glass/ *No, je ne regrette rien*, Edith Piaf/ *Confrontation*, Max Richter/ *Letting go*, Max Richter/ *In the still of the night*, Five Satins.

Duración aproximada: 60 min