

Festival de Zarzuela

XIX Festival de Teatro Lírico Español

Días 29 de febrero y 2 y 3 de marzo de 2012 (Programa doble)

Gloria y peluca

Zarzuela en un acto

Música de Francisco Asenjo Barbieri

Libreto de José de la Villa del Valle

Estrenada en Teatro Variedades de Madrid el 9 de marzo de 1850

El estreno de una artista

Zarzuela en un acto

Música de Joaquín Gaztambide

Libreto de Ventura de la Vega

Estrenada en el Teatro del Circo de Madrid el 5 de junio de 1852

Reparto

- Astucio: Marcelo Marco Moncloa
- Marietta: Marisa Martins
- Sofía: Sonia de Munck
- Enrique: José Manuel Montero
- El Gran Duque: Richard Collins Moore
- Maestro Toscán: Tomás Pozzi
- Pianista: Miguel Huertas

Equipo Artístico

- Dirección Musical José Miguel Pérez Sierra
- Dirección de escena Ignacio García
- Escenógrafo Juan Sanz / Miguel Ángel Coso
- Figurinista Javier Artiñano
- Iluminación Francisco Ariza
- Ayudante de Dirección Antonio Castro

Orquesta Oviedo Filarmonía

Coro Capilla Polifónica Ciudad de Oviedo

Director: Miguel Ángel Campos

Coproducción del Teatro de la Zarzuela y del Teatro Campoamor de Oviedo

Días 28, 30 y 31 de marzo de 2012

El Caserío

Comedia lírica en tres actos *

Música de Jesús Guridi

Libreto de Federico Romero y Guillermo Fernández-Shaw

Estrenada en el Teatro de la Zarzuela de Madrid el 11 de noviembre de 1926

Coproducción del Teatro Arriaga con el Teatro Campoamor de Oviedo

Reparto

- Tío Santi: Javier Franco
- Ana Mari: Ana Nebot
- José Miguel: Mikeldi Atxalandabaso
- Txomin: Alberto Núñez
- Eustasia: Itxaro Mentxaka
- Inosensia: Izaskun Kintana
- Manu: Jon Ariño
- Don Leoncio: Antonio Rupérez

Equipo Artístico

- Dirección Musical Marzio Conti
- Dirección de escena Pablo Viar
- Escenógrafo Daniel Bianco
- Figurinista Jesús Ruiz
- Iluminación Juan Gómez Cornejo
- Coreografía Eduardo Muruamendiaraz / Aukeran Dantza Konpainia
- Ayudante de Dirección Carlos Roo
- Regidora Beatriz Cabrero

Orquesta Oviedo Filarmonía

Coro Capilla Polifónica Ciudad de Oviedo

Director: Miguel Ángel Campos

* Por motivos artísticos el espectáculo se realizará en un solo acto sin intermedio. Duración aproximada 100 min..

Días 16, 18 y 20 de abril de 2012

La del Soto del Parral

Zarzuela en dos actos

Música de Soutullo y Juan Vert

Libreto de Luis Fernández de Sevilla y Anselmo C. Carreño

Estrenada en el Teatro de la Latina de Madrid el 26 de octubre de 1927

Reparto

- Aurora: María Rodríguez
- Germán: Juan Jesús Rodríguez
- Miguel: Alejandro Roy
- Catalina: Aurora Frías
- Damián: Didier Otaola
- Tío Prudencio: Luis Varela
- Tío Sabino: Luis Álvarez

Equipo Artístico

- Dirección Musical: Rubén Gimeno
- Dirección de escena: Amelia Ochandiano
- Escenógrafo: Ricardo Sánchez Cuerda
- Figurinista: Pedro Moreno
- Iluminación: Juan Gómez Cornejo
- Coreografía: Amelia Ochandiano y Luis Romero
- Ayudante de Iluminación: David Hortelano
- Ayudante de Dirección: Virginia Flores

Orquesta Oviedo Filarmonía

Coro Capilla Polifónica Ciudad de Oviedo

Director: Miguel Ángel Campos

Días 31 de mayo y 1 y 2 de junio de 2012

Amadeu

Sobre la vida y obra de Amadeu Vives

Dirección Albert Boadella

Producción Teatros del Canal de la Comunidad de Madrid

Reparto

- Vives: Antoni Comas
- Jordi: Raúl Fernández
- Jefe de redacción: Chema Ruiz

Solistas:

- Yolanda Marín
- Auxiliadora Toledano
- Lola Casariego
- Joana Thome
- Israel Lozano
- Francisco Corujo

Equipo Artístico

- Dirección y dramaturgia: Albert Boadella
- Dirección musical: Miguel Roa y Manuel Coves
- Coreografía: Ramón Oller
- Escenografía: Ricardo Sánchez-Cuerda
- Iluminación: Rafael Mojas
- Vestuario: Rafael Garrigós
- Caracterización: Joel Escaño
- Ayudantía de dirección y espacio sonoro: Ángel Ojea
- Regiduría: Mar Eguiluz
- Maestro repetidor y maestro de luces: Borja Mariño
- Utilería y atrezzo: Ana María Serpa
- Construcción escenografía: Mambo Decorados
- Making off: Animal's House
- Producción ejecutiva: Leticia Martín

Orquesta Oviedo Filarmonía

Coro Capilla Polifónica Ciudad de Oviedo

Director: Miguel Ángel Campos

Abonos y Localidades

Plazos de venta de abonos y localidades

Abonos: Del 11 al 22 de febrero de 2012 (ambos inclusive)

Localidades: A partir del día 25 de febrero (inclusive)

ABONOS

- **ABONO GENERAL**
Patio de butacas y entresuelo 120,00 ?
Principal 80,00 ?
Anfiteatro y general 64,00 ?
- **ABONO TIPO A**
29 de febrero: Gloria y peluca, El estreno de una artista
28 de marzo: El Caserío
16 de abril: La del Soto del Parral
31 de mayo: Amadeu
- **ABONO TIPO B**
2 de marzo: Gloria y peluca, El estreno de una artista
30 de marzo: El Caserío
18 de abril: La del Soto del Parral
1 de junio: Amadeu
- **ABONO TIPO C**
3 de marzo: Gloria y peluca, El estreno de una artista
31 de marzo: El Caserío
20 de abril: La del Soto del Parral
2 de junio: Amadeu

LOCALIDADES

Patio de butacas y entresuelo 37,50 ?

Principal 25,00 ?

Anfiteatro y general 20,00 ?