



Conciertos del Auditorio

Jornadas de Piano Luis G. Iberní

25 años

Auditorio Príncipe Felipe I Oviedo

TEMPORADA 2016-2017

ABONO CONJUNTO

Renovación de abonos: Del 19 de julio al 11 de septiembre. Se ruega llevar el abono antiguo.

Nuevos abonados: Del 19 de julio al 17 de septiembre.

El pago del abono conjunto podrá fraccionarse en dos partes, debiendo abonar la totalidad para proceder a la retirada del mismo, antes del 8 de septiembre para la renovación de los abonos, y antes del 15 de septiembre para los nuevos abonados.

Abono Conciertos del Auditorio
Abono Jornadas de Piano

Del 20 de septiembre al 2 octubre.

Localidades sueltas: A partir del 5 de octubre.

Taquilla Teatro Campoamor. De 12 a 13.30 y de 16 a 20 h.

www.entradas.oviedo.es

+ información: www.oviedo.es

- Conciertos del Auditorio
- Jornadas de Piano

2016

OCTUBRE

26 de octubre

INAUGURACIÓN DE LA TEMPORADA



Bryn Terfel,
bajo-barítono
Oviedo Filarmonía
Marzio Conti, director

NOVIEMBRE

5 de noviembre

Arcadi Volodos, piano



11 de noviembre

Varvara Nepomnyashchaya,
piano
Oviedo Filarmonía
Yaron Traub, director

19 de noviembre

Orquesta de Cámara de Lausanne
Renaud Capuçon,
violín
Joshua Weilerstein,
director



24 de noviembre

Benjamin Grosvenor,
piano
Oviedo Filarmonía
Nathalie Stutzmann,
directora



DICIEMBRE

3 de diciembre

Daniel Hope & Friends



Daniel Hope, violín
Simos Papanas, violín
Angelos Liakakis,
violonchelo
Christoph Sommer,
laúd
Naoki Kitaya, clave
Michael Metzler,
percusión

FEBRERO

5 de febrero

Orquesta de la Suisse Romande
Jonathan Nott,
director



11 de febrero

St. Louis Symphony Orchestra
Gil Shaham, violín
David Robertson,
director



14 de febrero

Grigory Sokolov,
piano



2017

MARZO

4 de marzo



Camerata del Concertgebouw de Amsterdam (RCO)
Laetitia Gerards,
soprano
Jan Willem de Vriend,
director

9 de marzo

Juan Pérez Floristán,
piano
Oviedo Filarmonía
Marzio Conti, director



19 de marzo

Martha Argerich,
piano
Kremerata Báltica
Gidon Kremer,
director

23 de marzo

Cecilia Bartoli,
mezzosoprano



ABRIL

1 de abril

Coro de Niños de Windsbach
Akademie für Alte Musik de Berlín
Nuria Rial, soprano
Rebecca Martin, mezzosoprano
Markus Schäfer, tenor
Thomas Laske, bajo
Martin Lehmann,
director



8 de abril

Orquesta Hallé de Manchester
Sir Mark Elder, director

24 de abril

Ivo Pogorelich, piano
Orquesta del Teatro Estatal de Gärtnerplatz de Múnich
Marco Comin, director



30 de abril

Piotr Beczala, tenor
Coro de la Ópera de Oviedo
Oviedo Filarmonía
Marzio Conti, director

MAYO

14 de mayo



BBC Philharmonic Orchestra
Alberto Menéndez,
trompa
Juanjo Mena, director



29 de mayo

Orquesta Sinfónica de la Universidad de Guanajuato (osue)
Cuarteto Brodksy
Roberto Beltrán-Zavala, director

JUNIO

6 de junio

CONCIERTO DE CLAUSURA

Joyce DiDonato,
mezzosoprano
Il Pomo D'Oro
Maxim Emelyanychev,
dirección y clave

