

<b>OBRA GRÁFICA</b>	
Existencias al 31-12-2010	16.251,30
Total Altas 2011	1.328,97
Total Bajas 2011	0,00
Total Variaciones 2011	0,00
<b>Total Existencias al 31-12-2011</b>	<b>17.580,27</b>

**INVENTARIO DE BIENES**  
**DEL PATRIMONIO MUNICIPAL**

**EPIGRAFE: MUEBLES DE CARACTER HISTORICO, ARTISTICO O DE CONSIDERABLE VALOR ECONOMICO**

**SUBGRUPO: OBRA GRÁFICA**

Nº	DESCRIPCION	IMPORTE
1	CASAS DEL CERRO. Lucrecia Acuña. Parque Municipal de Servicios	120,20
2	ASCENSOR CERRO ARRAYAN. Lucrecia Acuña. Parque Municipal de Servicios	120,20
3	RETRATO DE "D. JOSEF DEL CAMPILLO". Manuel Alegre. Almacén Parque Municipal de Servicios	120,20
4	SAN MIGUEL DE LIÑO. Adolfo Alvarez Folgueras. Despacho de Gestión de Tributos (viene de PINTURAS).	300,51
5	CASA CON ARCOS EN EL FONTAN. Adolfo Alvarez Folgueras. Almacén del Parque de Servicios (viene de PINTURAS).	300,51
6	LA CALLE DE SANTA ANA CON LA CATEDRAL AL FONDO, Adolfo Alvarez Folgueras. Antedespacho del Secretario del Ayuntamiento (viene de PINTURAS)	601,01
7	EL FONTAN. Adolfo Alvarez Folgueras. Secretaría Particular de la Alcaldía (viene de PINTURAS).	601,01
8	CALLE DE CIMADEVILLA. Adolfo Alvarez Folgueras. Despacho de Izquierda Unida. (Viene de PINTURAS).	601,01
9	LA FAROLA. EL FONTAN. Adolfo Alvarez Folgueras. Despacho del Concejal de Bienestar Social (viene de PINTURAS).	450,76
10	SAN JUAN DE DIOS. Anónimo. Parque de Bomberos	18,03
11	AMANECER SOBRE EL MAR. Víctor Avila. Planificación Urbanística	150,25
12	RETRATO DE "D.PEDRO RODRIGUEZ CAMPOMANES". Esteban Boix. Almacén del Parque de Servicios	150,25
13	BARCA EN EL RIO. M. Cuetos. Centro Social del Naranco. Despacho Asistente Social.	36,06
14	PAISAJE CON CASA. M. Cuetos. Centro Social del Naranco. Despacho Asistente Social	36,06
15	LA MAREA DE EQUINOCCIO. Gelée. Despacho suboficial de Bomberos	150,25
16	VISTA DE ROSCOFF Y DE LA ISLA DE BATZ. Gibbot. Sección de Patrimonio (viene de PINTURAS).	120,20
17	DIPLOMA DE GRATITUD DEL AYUNTAMIENTO DEL FERROL AL AYUNTAMIENTO DE OVIEDO. F. González. Almacén Parque de Servicios	60,10
18	DON FELIPE DE BORBON INVESTIDO PRINCIPE DE ASTURIAS. Alfonso Iglesias López de Vivigo. Despacho del Conserje en la segunda planta (viene de PINTURAS)	30,05
19	DOCUMENTO DE PROPUESTA AL AYUNTAMIENTO DE OVIEDO PARA QUE PROCEDA A LA APROBACION DE UNA INSIGNIA DISTINTIVO CON EL ESCUDO DE LA CIUDAD. Imprenta y Litografía de Brid y Regadera. Almacén Parque Servicios.	150,25
20	COMPOSICIONES. Manuel? Centro de Servicios Sociales, planta baja..	24,04
21	RETRATO DE "PEDRO MENENDEZ DE AVILES". Francisco de Paula Martí. Almacén Parque de Servicios.	150,25
22	ARCA DE LAS RELIQUIAS DE LA CAMARA SANTA DE OVIEDO. Monumentos Arquitectónicos de España. Despacho Delineantes (viene de PINTURAS).	480,81
23	IGLESIA DE SAN JUAN DE PRIORIO. Monumentos Arquitectónicos de España. Despacho Delineantes (viene de PINTURAS).	480,81

Nº	DESCRIPCION	IMPORTE
24	INTERIOR Y DETALLES DE SAN MIGUEL DE LIÑO. Monumentos Arquitectónicos de España. Sala de fotocopidora y fax de la segunda planta del Ayuntamiento (viene de PINTURAS)	480,81
25	FLOR. José Ramón Muñiz. Almacén Parque de Servicios	60,10
26	CONVENIO DE SANTA CLARA EN OVIEDO. Francisco Javier Parcerisa. Archivo (viene de PINTURAS).	90,15
27	ANGULO DEL CLAUSTRO DE LA CATEDRAL. Francisco Javier Parcerisa. ARCHIVO (viene de PINTURAS).	90,15
28	CLAUSTRO DE LA CATEDRAL DE OVIEDO. Francisco Javier Parcerisa. Almacén del Parque de Servicios (viene de PINTURAS).	90,15
29	SANTA MARIA DE NARANCO. Francisco Javier Parcerisa. Archivo (viene de PINTURAS).	90,15
30	TRASCORO DE LA CATEDRAL DE OVIEDO. Francisco Javier Parcerisa. Almacén Sección de Personal(viene de PINTURAS)	90,15
31	ARTE ASTURIANO CONTEMPORANEO. Orlando Pelayo. (10 grabados, 6 de ellos en el despacho del Jefe de Servicio de Gestión Tributaria y 4 en la F.M.C.)	7.212,15
32	PAISAJE. Sergio(?). Planificación Urbanística, oficina de topografía	60,10
33	PAISAJE. Sergio(?). Planificación Urbanística	60,10
34	PAISAJE CON CASAS. Sergio(?). Despacho de Gestión Urbanística	60,10
35	PAISAJE. SERGIO(?). Gestión Urbanística	60,10
36	MUELLE PRAT. Ciro Silva. Parque de Servicios Municipales, despacho del Concejal	180,30
37	CASAS DEL CERRO. Ciro Silva. Parque de Servicios, despacho de Administración de Servicios Internos.	180,30
38	PROCESION. Ciro Silva. Parque de Servicios, despacho de Administración de Servicios Internos.	180,30
39	ASCENSOR CERRO LAS MONJAS. Ciro Silva. Parque de Servicios, despacho de la segunda planta	180,30
40	PAISAJE FLUVIAL. V.A. Srutelu. Almacén del Parque de Servicios Municipales	90,15
41	DIPLOMA. Universidad de Oviedo. Almacén del Parque de Servicios	150,25
42	RETRATO DE "D. ALVARO NAVIA OSORIO". Bartolomé Vázquez. Almacén del Parque de Servicios Municipales.	120,20
43	RETRATO DE "FR. BENITO GERONIMO FEIJOO". Almacén del Parque de Servicios Municipales.	150,25
44	FUENTE DEL ANGELIN. Paulino Vicente. Centro Social de Anieves.	120,20
45	KARSTADT ACTUAL. Peatc Vobmann. Museo de Bellas Artes. (Viene de PINTURAS)	1.202,02
	<b>Suma</b>	<b>16.251,30</b>

**ALTAS 2011**

<b>Nº</b>	<b>DESCRIPCION</b>	<b>IMPORTE</b>
46	VIOLONCHELISTA, de M <sup>a</sup> José de la Riva Villa. Grabado 4/25; Situado en las escaleras de acceso a la 1ª planta del Auditorio Príncipe Felipe	145,00
47	TORRE VIEJA DE LA CATEDRAL ADHERIDA A LA CAMARA SANTA, de G. De la Gandara para la publicación: Monumentos Arquitectónicos de España.	480,81
48	ST 12/100, de Rodolfo; Situado en el despacho del Registro General de la calle Quintana	0,00
49	ST (2003), de Kely Méndez. Estampa digital, serigrafía; Situado en Prensa, despacho 5ª planta del Teatro Filarmónica	0,00
50	ST (2006), de Álvaro Delgado. Serigrafía, estampado sobre papel "Gvarro"; Situado en el despacho Sala der prensa, situada en la 5ª planta, Teatro	0,00
51	ST (2001), de Sanjurjo. Serigrafía 2/60 y 36/60 (dos registrados); Situado en la Sala de prensa, situada en la 5ª planta del Teatro Filarmónica. Hay otro, el 36/60	0,00
52	ST (2002), DE Eduardo Úrculo. Serigrafía; Situado en la Sala de prensa situada en la 5ª planta del Teatro Filarmónica	0,00
53	ST (2002), DE Eduardo Úrculo. Serigrafía 2/60; Situado en la Sala de prensa situada en la 5ª planta del Teatro Filarmónica	0,00
54	MARX EN UN CAFÉ PARISIENSE (1983), de Frank Riddigkeit. Litografía offset, sobre papel; Situado en el depósito del Museo de BBAA	0,00
55	PROPOSITO DE LA "TRANSFIGURACION" DE R.A. , de Volker Stelzmann. Aguafuerte sobre papel; Situado en el depósito del Museo de BBAA	0,00
56	DETRÁS DEL ESCENARIO, del Stefan Plenkers. Aguafuerte sobre papel; Situado en el depósito del Museo de BBAA	0,00
57	ESTUCHE DE TUBO CON LAMINA, de Jaime Herrero. Grabado; Situado en Patrimonio, armario del despacho de Rosario Cabezas, Muñoz Degrain	0,00
58	CARPETA COMPOSTELA, de Alfonso Costa. Grabados en metal. Ejemplar nº27/90	0,00
59	CARPETA "HOMENAJE A SANTIAGO", de Alexanco, Canogar, Castillo, Fajardo, Hernández Pijuan, Lamas, León, Muñoz, Patiño y Úrculo. Grabados al	0,00
60	2 CARPETAS " PALACIO DE EXPOSICIONES Y CONGRESOS DE OVIEDO", de Santiago Calatrava. Grabado, ejemplares nº 237/500 y 359/500; Situado en	0,00
61	ST, de Federico Granell. Serigrafía, Carpeta nº75/200; Situado en Patrimonio, armario despacho Rosario Cabezas, Muñoz Degrain nº15	0,00
62	ESTUCHE, de Enrique García y Ávila. Grabado; Situado en Patrimonio, armario despacho Rosario Cabezas, Muñoz Degrain	0,00
63	CARPETA ARTISITICA CON OBRA GRAFICA "MAREAS2 CONTINENTAL I, CONTINENTAL II, de Marta Fermín; Situado en Patrimonio, armario del	0,00
64	MOLINORIA, de Sergio Mora. Litografía estampada a 6 tintas sobre papel; Situado en Patrimonio, armario despacho Rosario Cabezas, Muñoz Degrain	0,00
65	ELOGIO DEL HORIZONTE, de Eduardo Chillida. Aguafuerte y gofrado/papel hecho a mano	0,00
66	MANO, de Eduardo Chillida. Aguafuerte/papel; Situado en el depósito del Museo de BBAA	0,00
67	ST, de Manolo Valdes. Aguafuerte y serigrafía/ papel hecho a mano; Situado en el depósito del Museo de BBAA	0,00
68	SEIS ESCENAS DEL QUIJOTE, de Ricardo Montes. Fototigrabado/ papel pegado a carton; Situado en el depósito del Museo de BBAA	0,00
69	PLAZA DEL FONTAN (2002), de Alberto Martínez. Grabado 20/100; Situado en el almacén de Protocolo, planta baja de la calle Peso	0,00
70	A CLAUDE DEBUSSY, LA PUERTA DEL VINO, de autor desconocido. Obra gráfica; Situado en la Fundación Municipal de Cultura, sala de reuniones 4ª	0,00
71	ST (2000), de Carlos Sierra. Técnica 36/60; Situado en la Fundación Municipal de Cultura, 5ª planta, Teatro Campoamor	0,00

Nº	DESCRIPCION	IMPORTE
72	IV CONCURSO Y MUESTRA DE FOLKLORE CIUDAD DE OVIEDO, de Vivancos; Situado en la Fundación Municipal de Cultura, 5ª planta del Teatro	0,00
73	XIII ANIVERSARIO DE HOMENAJE A LA FABADA, EN LA GRUTA, de Jaime Herrero. Grabado, 24/300; Situado en la Casa Consistorial, pasillo 2ª planta	0,00
74	MINEROS, de Manuel Garcia Linares. Grabado 88/300; Situado en la Casa Consistorial, 1ª planta sala de espera	0,00
75	MUJER, de Reyes Blanco. Grabado; Situado en la Casa Consistorial, 1ª planta sala de espera	0,00
76	EL ALCALDE, EL REY (2002), de José Ramón Muñiz. Grabado, serigrafía "P/A" (prueba de artista). Situado en la Casa Consistorial 1ª planta, sala de espera	0,00
77	CENTRO ASTURIANO DE OVIEDO, de Julio Carrasco Bretón. Grabado; Situado en la Casa Consistorial, 1ª planta, sala de espera	0,00
78	JESUS VILLA PASTUR, de Francisco Velasco. Litografía sobre papel Zerkall-litho de 250 gr. Con tinta Grasphic chemical y Hostmann-Steinberg 18/50;	0,00
79	ST, de José legazpi. Serigrafía 65/200; Situado en la Casa Consistorial, 1ª planta, sala de espera	0,00
80	CONSTITUCION ESPAÑOLA DE 1978, de VVAA. Grabado; Situado en la Biblioteca de la Casa Consistorial, 1ª planta	0,00
81	CUENTO DE NAVIDAD, de Linares. Serigrafía 109/200; Situado en la Casa Consistorial, secretaría 1ª planta	0,00
82	ST, de Pelayo Ortega. Grabado 6/70; Situado en el despacho del Interventor. Casa Consistorial	0,00
83	KATOWICE XI, de Jan Nowak. Gráfica "akwelonana" 5/30; Situado en la Casa Consistorial, sala general área económica, 2ª planta	0,00
84	ST, de j. Arias. Grabado 208/250; Situado en la Casa Consistorial, 2ª planta, sala común de Intervención	0,00
85	MINIATURA Y DIPTICO DE LA CATEDRAL Y CAMARA SANTA DE OVIEDO, de F. Ruiz, dibujo, J. Manzano, litografía. Para Monumentos arquitectónicos de	0,00
86	CRUCES Y ARQUETAS DE ASTURIAS. ALHAJAS SAGRADAS. F. Ruiz, dibujo, Teo Ruffet, cromolitografía. Para Monumentos arquitectónicos de España.	0,00
87	CRUZ DE LA VICTORIA DE PELAYO EN LA CAMARA SANTA DE LA CATEDRAL DE OVIEDO, de C. M. Vigit, dibujo, Teo Ruffet, litografía. Para	0,00
88	CRUZ DE LOS ANGELES, de C. M. Vigit, dibujo, Teo Ruffet, litografía. Para Monumentos Arquitectónicos de España. Litografía; Situado en la Fundación	0,00
89	CAMARA SANTA, de Parcerisa; Situado en el despacho jefe de tesorería (1987). No está en esa ubicación a fecha de 2011	12,00
90	AUTORRETRATO SOMBRA CON BICHOS, de Ricardo Monjardín. Serigrafía original, numerada y firmada; Situada en la Casa Consistorial, 1ª planta, sala de	0,00
91	ST, de Manuel García Linares. Grabado, 115/200 y 182/200; Situado en Protocolo, almacén de la calle Peso	0,00
92	ST, de autor Anónimo. Aguafuerte; Situado en Urbanismo. Despacho de Valledor, 4ª planta Café Español	0,00
93	ST, de autor Anónimo. Aguafuerte y aguatinta; Situado en urbanismo, despacho de Valledor, 4ª planta Café Español	0,00
94	ST, de autor Anónimo. Aguafuerte, Situado en Urbanismo, despacho de Valledor, 4ª planta Café Español	0,00
95	ARCOS DEL FONTAN, de J. Pombo. Aguafuerte; Situado en la Casa Consistorial, 1ª planta, despacho del Secretario	601,01
96	SAN MIGUEL DE LILLO, de Parcerisa. Grabado; Desaparecido en 1987.	90,15
	<b>TOTAL</b>	<b>1.328,97</b>